

ATOUT MARCHÉ

pour Harmonie ou Fanfare
avec clairons et tambours ad lib.

Pierre LAFITAN

$\text{♩} = 120$ Clairons (Trp à déf.)

f Bois

f Basse - C.B.

f Tambour

1. 8 2. *tr* *mf* Clar. - Fl.
Bar. - Trb

12 16 Saxos

mf Cor

mf Basse - C.B.

20

ATOUT MARCHE

The musical score is divided into four systems, each with a piano (p) part and woodwind parts. The piano part is written in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The woodwind parts are written in treble clef with a key signature of one sharp (F#).

System 1 (Measures 24-28): The piano part features a steady eighth-note accompaniment. The woodwinds enter with a melodic line in measure 24, which continues through measure 28.

System 2 (Measures 32-36): The piano part continues with the same eighth-note pattern. The woodwinds play a sustained chord in measure 32, followed by a melodic line in measure 34.

System 3 (Measures 40-44): The piano part continues. The woodwinds play a sustained chord in measure 40, followed by a melodic line in measure 42.

System 4 (Measures 44-48): The piano part continues. The woodwinds play a sustained chord in measure 44, followed by a melodic line in measure 46.

Instrumentation: The woodwind parts are labeled "Clairons (Trp à déf.)" and "Basse - C.B." (Bassoon - Contrabass). The piano part is marked with a forte (f) dynamic.

48

1.

52

2.

FIN Fl.-Clar.-Trp

mf

f

TRIO

56

60

mf Cor

mf

mf

mf

64

10 *f*

19 *mf*

29

39 *tr*

48 1. 2. *f* **FIN TRIO**

58 *mf*

68

78 **D.C.**

1ère Clarinette sib
Saxophone Soprano

ATOUT MARCHÉ

Pierre LAFITAN

I

MARCHE

10
19 *mf*
29
39
48 *f* *mf* **FIN** **TRIO**
58
68
78 **D.C.**

© 1996 by Editions Pierre LAFITAN
17, boulevard du Lac
95880 ENGHIEEN-les-BAINS (France)

P.L.0146

Tous droits d'exécution, de reproduction et
d'arrangement réservés pour tous pays.
PHOTOCOPIE INTERDITE (Code pénal, art. 425)

1er Saxophone Alto mib

ATOUT MARCHE

Pierre LAFITAN

I

MARCHE

12 *mf*

23

34

45 1. 2. *f* *mf* FIN TRIO

56

67

77 D.C.

© 1996 by Editions Pierre LAFITAN
17, boulevard du Lac
95880 ENGHEN-les-BAINS (France)

P.L.0146

Tous droits d'exécution, de reproduction et
d'arrangement réservés pour tous pays.
PHOTOCOPIE INTERDITE (Code pénal, art. 425)

1ère Trompette -
Cornet - Bugle sib

ATOUT MARCHE

Pierre LAFITAN

MARCHE

10 *f*

19 *mf*

29

39

48 1. 2. *f* FIN TRIO *mf*

58

68

78 D.C.

© 1996 by Editions Pierre LAFITAN
17, boulevard du Lac
95880 ENGHIEEN-les-BAINS (France)

P.L.0146

Tous droits d'exécution, de reproduction et
d'arrangement réservés pour tous pays.
PHOTOCOPIE INTERDITE (Code pénal, art. 425)

Barytons sib

Trombones à pistons sib

ATOUT MARCHE

Pierre LAFITAN

I

MARCHE

10 *f*

19 *mf*

29

39

48

58 *mf*

68

78

1. 2.

f

FIN TRIO

D.C.

© 1996 by Editions Pierre LAFITAN
17, boulevard du Lac
95880 ENGHIEN-les-BAINS (France)

P.L.0146

Tous droits d'exécution, de reproduction et
d'arrangement réservés pour tous pays.
PHOTOCOPIE INTERDITE (Code pénal, art. 425)

Clairon

ATOUT MARCHE

Pierre LAFITAN

MARCHE

T

f

6

1.

2.

11

32

43

f

1.

50

2.

f

FIN

55

TRIO

32

D.C.

MARCHE

1. 2.

f *f* *mf*

12 23 34 45 56 67 77

f *mf* *f* *mf*

FIN TRIO

D.C.