

CONCERTO pour flûte et piano

PREMIER MOUVEMENT

Durée : 6'47"

Niveau : 3e cycle

Philippe RIO

Ce concerto est un hommage à Véronique, ma femme, à son courage et à son énergie, qui m'ont apporté un soutien précieux lors de ma maladie. A mes trois enfants, Loïc, Thomas, Nolwen, qui ont toujours répondu présent. A tous ces aidants, avec une pensée émue pour mon frère Stéphane, dont c'est le quotidien depuis des années. Philippe Rio.

Allegro, énergique et agité ♩ = 126

Flûte

Piano

f

f *p* *f* *p*

5

f *dim.* *sf*

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

9

f *p* *f* *dim.* *sf*

13

dim.

18

mp

pp

25

31

mp

pp

pp

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la flûte
Pierre

36

mf

42

47

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
pierre

53

p *mp* *pp*

58

63

67

71

éditions
la fitan
pierre

Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

f sfz sfz

mf

The musical score is for the first movement of a concerto for flute and piano. It is written in 3/4 time and consists of four systems of music. The first system (measures 58-62) features a flute melody with triplets and piano accompaniment with chords. The second system (measures 63-66) includes a large publisher logo for 'éditions la fitan pierre' and 'Créations musicales pour l'enseignement et le concert'. The third system (measures 67-70) shows a flute melody with dynamic markings 'f', 'sfz', and 'sfz'. The fourth system (measures 71-74) features a flute melody with a quintuplet and piano accompaniment with dynamic marking 'mf'.

75 *cresc.* 3 3 *mf* *cresc.*

80 5 3 3 3 3 3 *ff* *sfz*

84 *sfz* *sfz* *flatt* *sfz* *sfz*

89 *sfz* *p* 3 *flatt*

édicions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
pierre

97

p *cresc.* *p* 3 *cresc.*

103

éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
pierre

cresc.

108

f *cresc.* *dim.* 3

113

p *pp*

pp

pp

122

p *p*

129

p

136

p *pp*

éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
pierre

141

cresc. *p*

148

p

mp

pp

153

p

159

pp

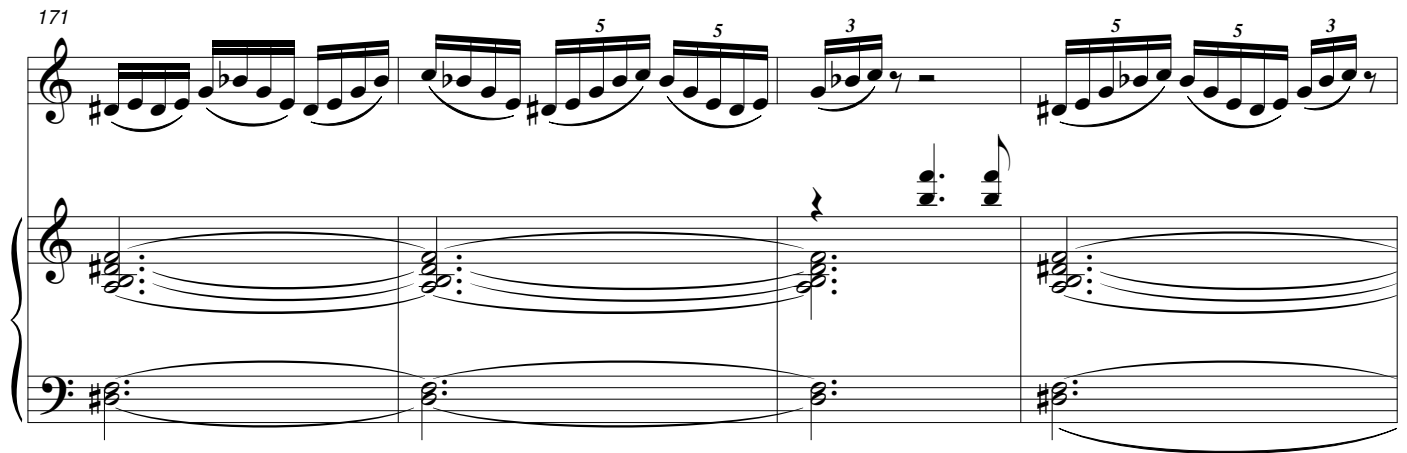
165

p

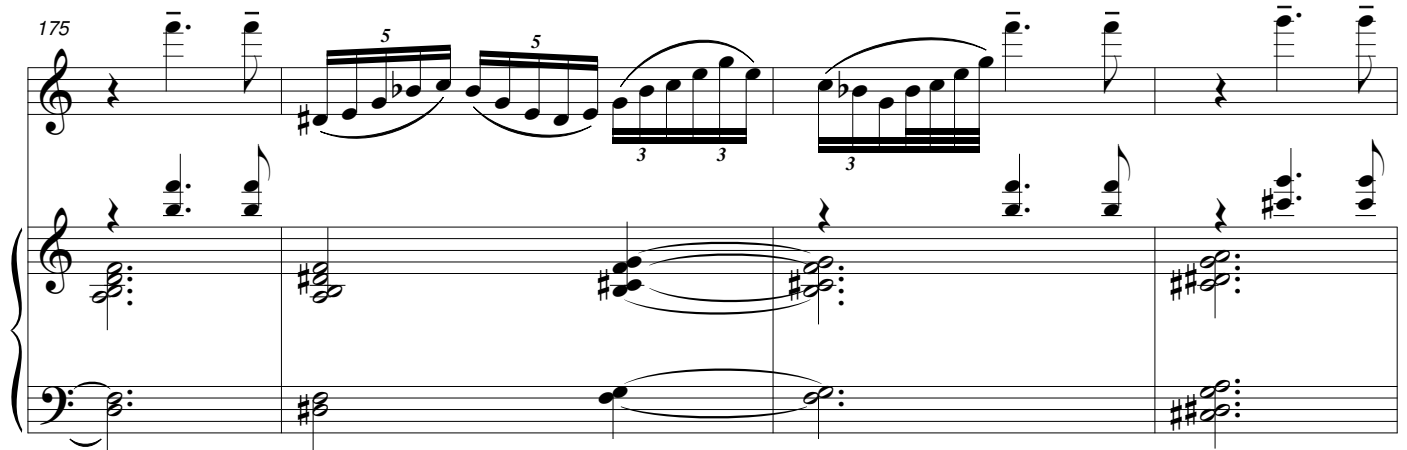
p

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

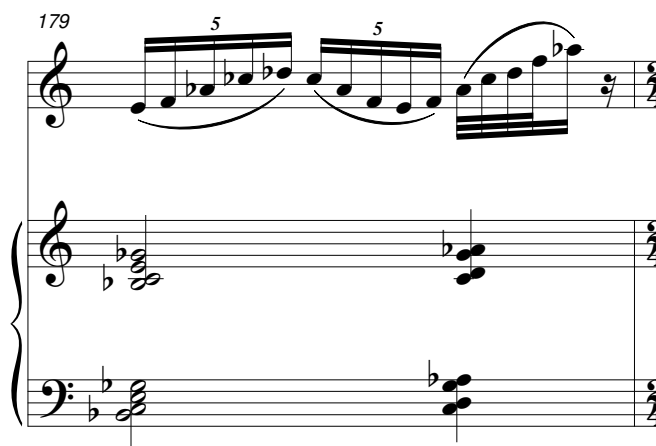
171



175



179



éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
pierre

182

mp



186

3 5 5 3 *cresc.*

189

mf *dim.* *p*

193

Éditions la flûte Pierre
Créations musicales pour l'enseignement et le concert
ppp

203

ppp *pppp* *p* *sfz*

210

p 3 3 *mf* 3 3 *p* 3

sfz *sfz* *sfz*

215

Éditions la flûte Pierre
Créations musicales pour l'enseignement et le concert

sfz *ff* 3 3 3

221

p 3 3 3 3

pp *sfz* *pp* *sfz*

sfz *sfz*

226

ff 3 3 3 3 3 3

sfz 3

232

ff *f* *f*

237

f *p* *f* *p* *f*

242

f *dim.* *sf*

Éditions la flûte Pierre
Créations musicales pour l'enseignement et le concert

246

f *p* *f* *dim.* *sf*

250

dim.

dim.

255

pp

Éditions la fitan Pierre
Créations musicales pour l'enseignement et le concert

262

3

3

3

3

269

3

3

3

3

275

275

mf

281

281

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

287

287

p

293

293

f sfz sfz

297

mf

301

cresc.

305

309

ff sfz ff

ff sfz f

éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

cresc.

312

3

3

314

3

3

éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

316

3

cresc.

fff

318

3

cresc.

fff