

en toute amitié à Anaïs Benoit

Flûtine

Durée : 4'45'' environ

Niveau : fin du 2e cycle

pour ensemble de flûtes
(4 flûtes, flûte alto et flûte basse)

Gilles MARTIN

Giocososo $\text{♩} = 88$

Flûte 1

Flûte 2

Flûte 3

Flûte 4

Flûte Alto

Flûte Basse

Éditions la fitan pierre

Créations musicales pour l'enseignement et le concert

17

Fl.1

Fl.2

Fl.3

Fl.4

Fl.A.

Fl.B.

éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

p

f

mp

f

p

f

p

f

p

f

25

Fl.1

Fl.2

Fl.3

Fl.4

Fl.A.

Fl.B.

mp

mf

mp

mp

mp

mp

33

Fl.1

Fl.2

Fl.3

Fl.4

Fl.A.

Fl.B.

éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

mf

mf

mf

mf

mf

mf

41

Fl.1 *f* *p*

Fl.2 *f* *p*

Fl.3 *f* *p*

Fl.4 *f* *p*

Fl.A. *f* *p*

Fl.B. *f* *p*

49

Fl.1 *mp*

Fl.2 *mp*

Fl.3 *mp*

Fl.4 *mp*

Fl.A. *mp*

Fl.B. *mp*

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
pierre

57

Fl.1 *f* *p*

Fl.2 *f* *mf*

Fl.3 *f* *p*

Fl.4 *f* *p*

Fl.A. *p*

Fl.B. *f* *p*

65

Fl.1 *f* *mp*

Fl.2 *f* *mp*

Fl.3 *f* *mp*

Fl.4 *f* *mp*

Fl.A. *f* *mp*

Fl.B. *f* *mp*

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
pierre

73

Fl.1 *f*

Fl.2 *f*

Fl.3 *f*

Fl.4 *f*

Fl.A. *f*

Fl.B. *f*

81

rit.

Fl.1

Fl.2

Fl.3

Fl.4

Fl.A.

Fl.B.

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
pierre

12/8

12/8

12/8

12/8

12/8

12/8

Più calmo $\text{♩} = 96$

88

Fl.1 *p*

Fl.2 *p*

Fl.3 *p*

Fl.4 *p*

Fl.A. *f*

Fl.B. *f*

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

93

Fl.1 *f*

Fl.2 *f*

Fl.3 *f*

Fl.4 *f*

Fl.A. *ff* *fp* *f* *p*

Fl.B. *ff* *f*

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

98

Fl.1 *p*

Fl.2

Fl.3

Fl.4

Fl.A.

Fl.B.

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

accel.

103

Fl.1 *f* *fp* *fp* *fp*

Fl.2 *f*

Fl.3 *f* *fp* *fp* *fp*

Fl.4 *f* *fp* *fp* *fp*

Fl.A. *f* *fp* *fp* *fp*

Fl.B. *ff* *f*

108

Fl.1 *fp* *f*

Fl.2 *fp*

Fl.3 *fp* *fp*

Fl.4 *fp* *fp*

Fl.A. *fp* *fp*

Fl.B. *fp* *fp* *fp*

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
pierre

113 $\text{♩} = 112$

Fl.1 *mf*

Fl.2 *mf*

Fl.3 *mf*

Fl.4 *mf*

Fl.A. *mf*

Fl.B. *mf*

7

rit.

11

—
