

En toute amitié à Stéphane Sordet

Funny sax

Durée totale : 4'30"

Niveau : fin de 2e cycle

Pièce en trois mouvements pour saxophone alto et piano

Gilles MARTIN

I

Deciso $\text{♩} = 132$

Saxophone alto mib

Piano

The first system of the musical score for 'Funny sax' consists of two staves. The top staff is for the Saxophone alto mib, and the bottom staff is for the Piano. The music is in common time (C) and begins with a dynamic marking of *fp* (fortissimo piano). The saxophone part features a melodic line with accents and slurs, while the piano accompaniment consists of chords and a rhythmic bass line. The system ends with a dynamic marking of *f* (forte).

5

The second system of the musical score continues from the first. It features the same two staves. The saxophone part starts with a dynamic marking of *fp*. The piano accompaniment continues with its rhythmic pattern. The system concludes with a dynamic marking of *f*.

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

9

The third system of the musical score continues from the second. It features the same two staves. The saxophone part has dynamic markings of *mf* (mezzo-forte) and *fp*. The piano accompaniment also has dynamic markings of *mf* and *f*. The system ends with a dynamic marking of *f*.

13

p

17

p

21

mf

mf

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
La Fitan
Pierre

25

mf

28

p

31

mf *p*

35

mf

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
pierre

39

f *fp*

43

f *mf* *mf*

47

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
La Fita
Pierre

51

(1'40)

II

Con anima ♩ = 132

ossia octava b

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

24

29

33

Éditions la fitan Pierre
Créations musicales pour l'enseignement et le concert

37

ossia octava b

42

mf *f*

46

mf

51

mf

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

56

ossia octava b

p *rit.*

III

Allegro assai $\text{♩} = 138$

mf

4

mf

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

7

f

10

f

13

Musical score for measures 13-15. The top staff is for a saxophone, and the bottom two staves are for piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

16

16

p

p

Éditions la fitan pierre
Créations musicales pour l'enseignement et le concert

19

19

ossia

mf

mf

22

22

mf

25

f *p*

33

fp *fp* *tr*

38

mf *mf*

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la fitan
Pierre

41

mf

44

47

Éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
La Fita Pierre

53

59

fp *f*