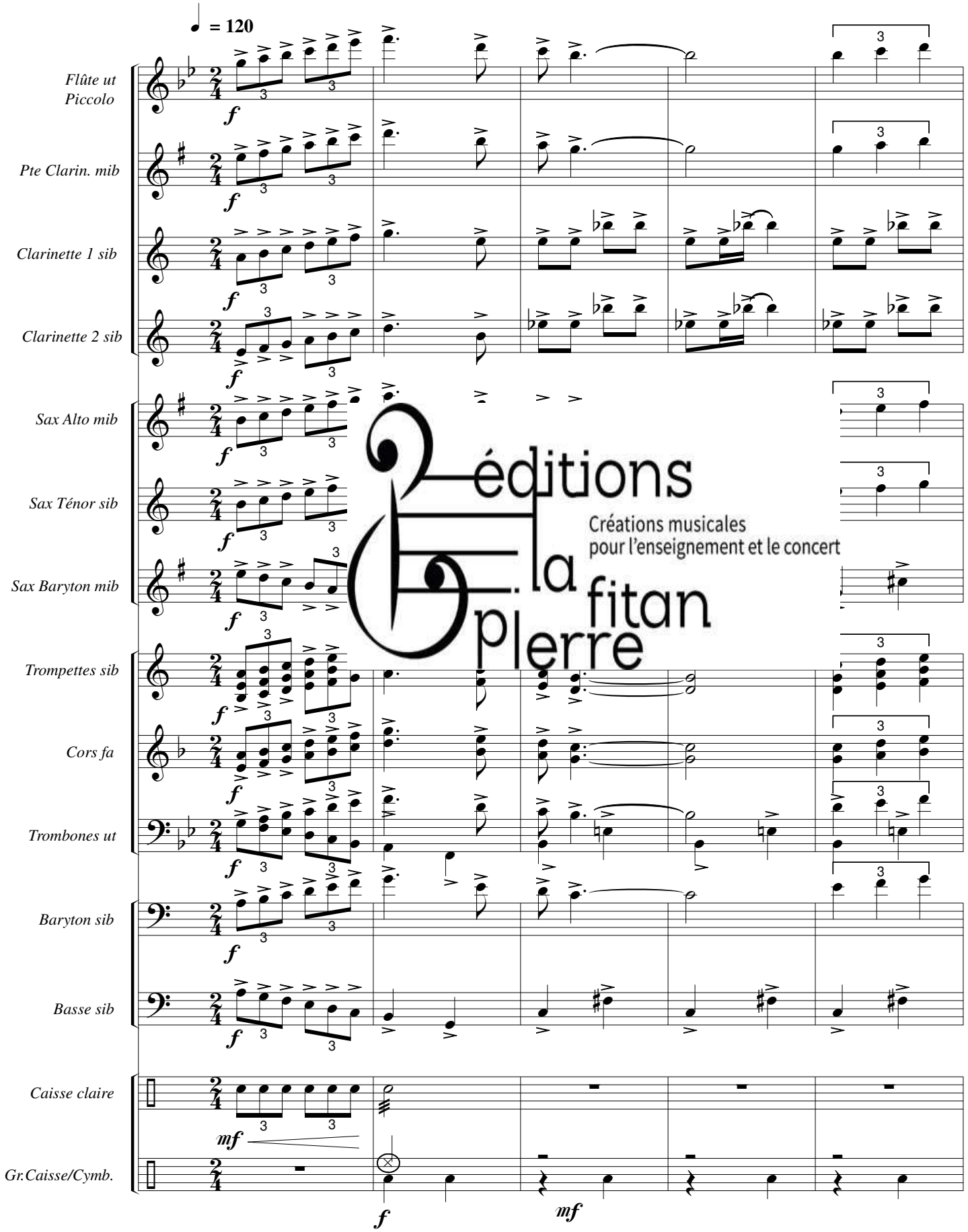
Partition

L'Adour sera toujours l'Adour

pour Harmonie

Marc STECKAR

Durée : 4'45"

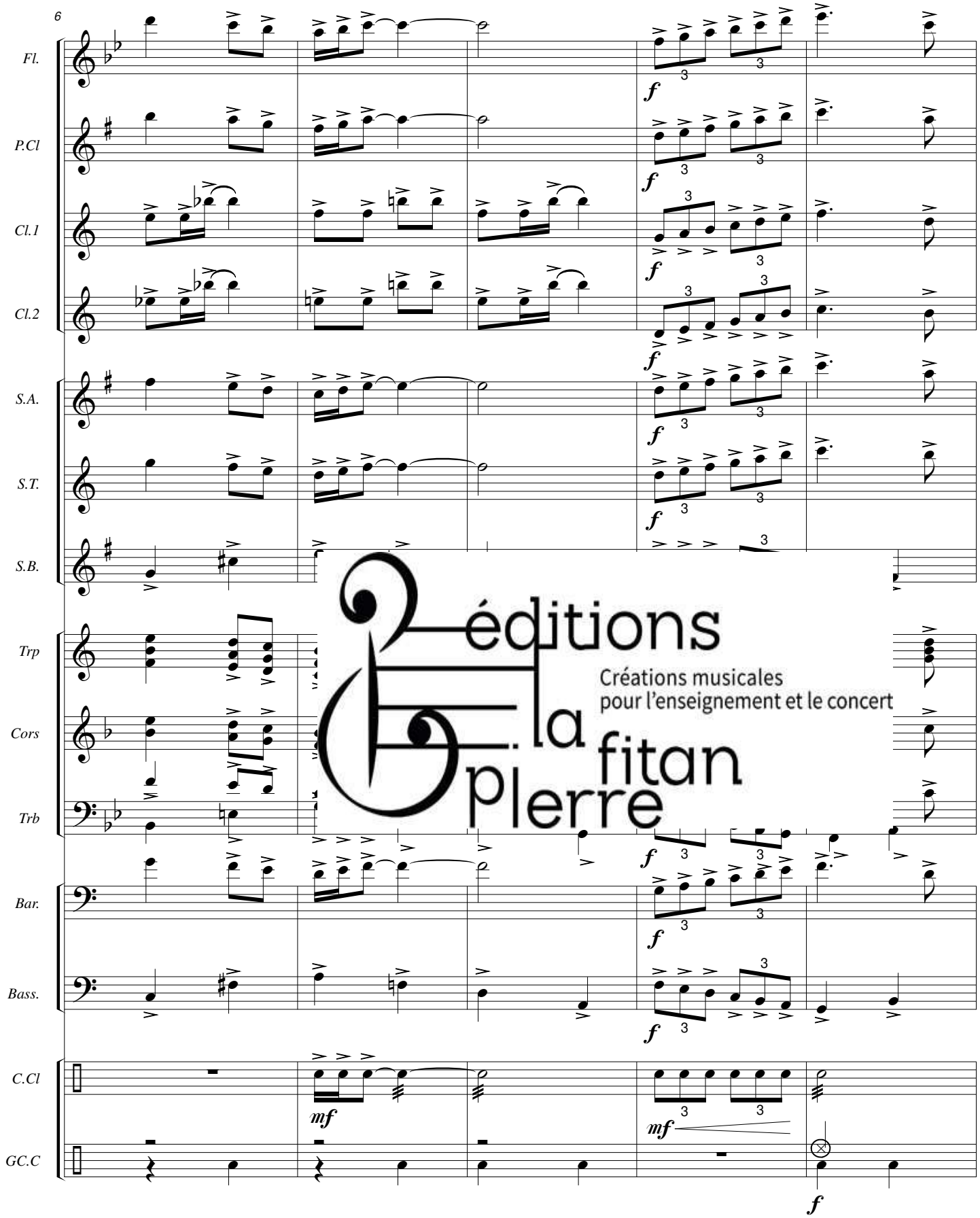


éditions Pierre Lafitan
Créations musicales pour l'enseignement et le concert

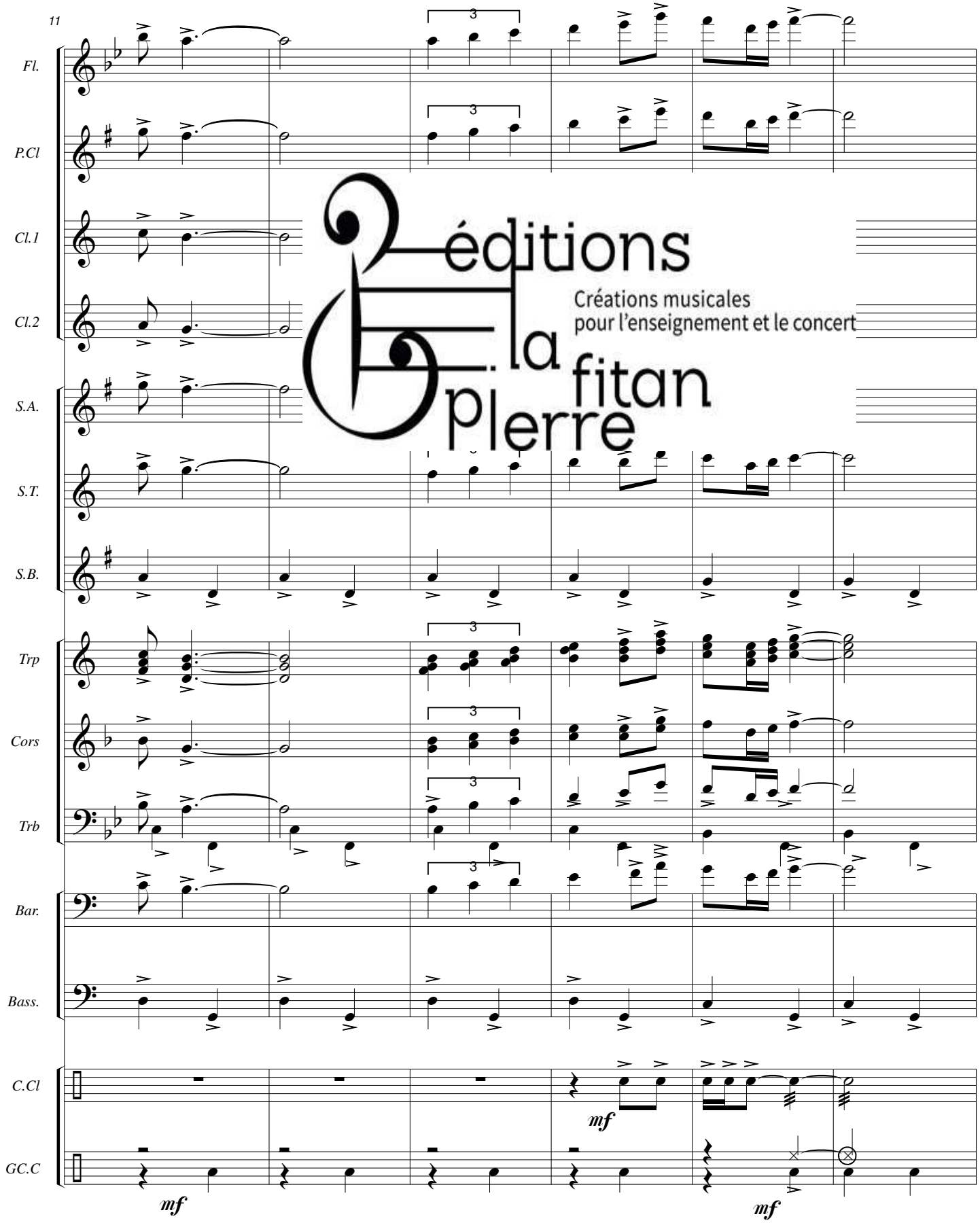
© 1998 by Editions Pierre LAFITAN
17, boulevard du Lac
95880 ENGHIEN-les-BAINS (France)

P.L.0261

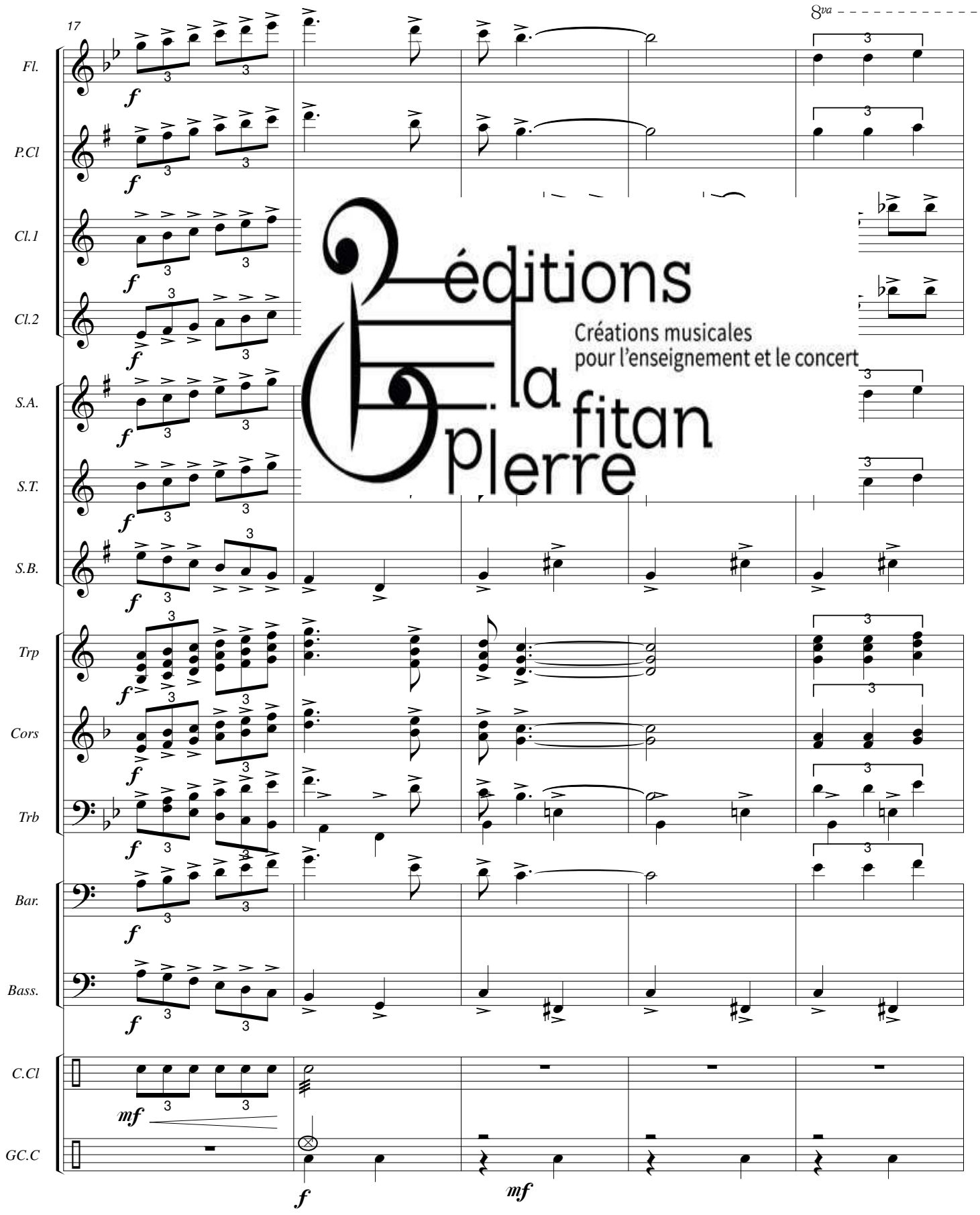
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangement réservés pour tous pays.
PHOTOCOPIE INTERDITE (Code pénal,art.425)
Toute exécution doit faire l'objet d'une déclaration à la Société des Auteurs.
Printed in France



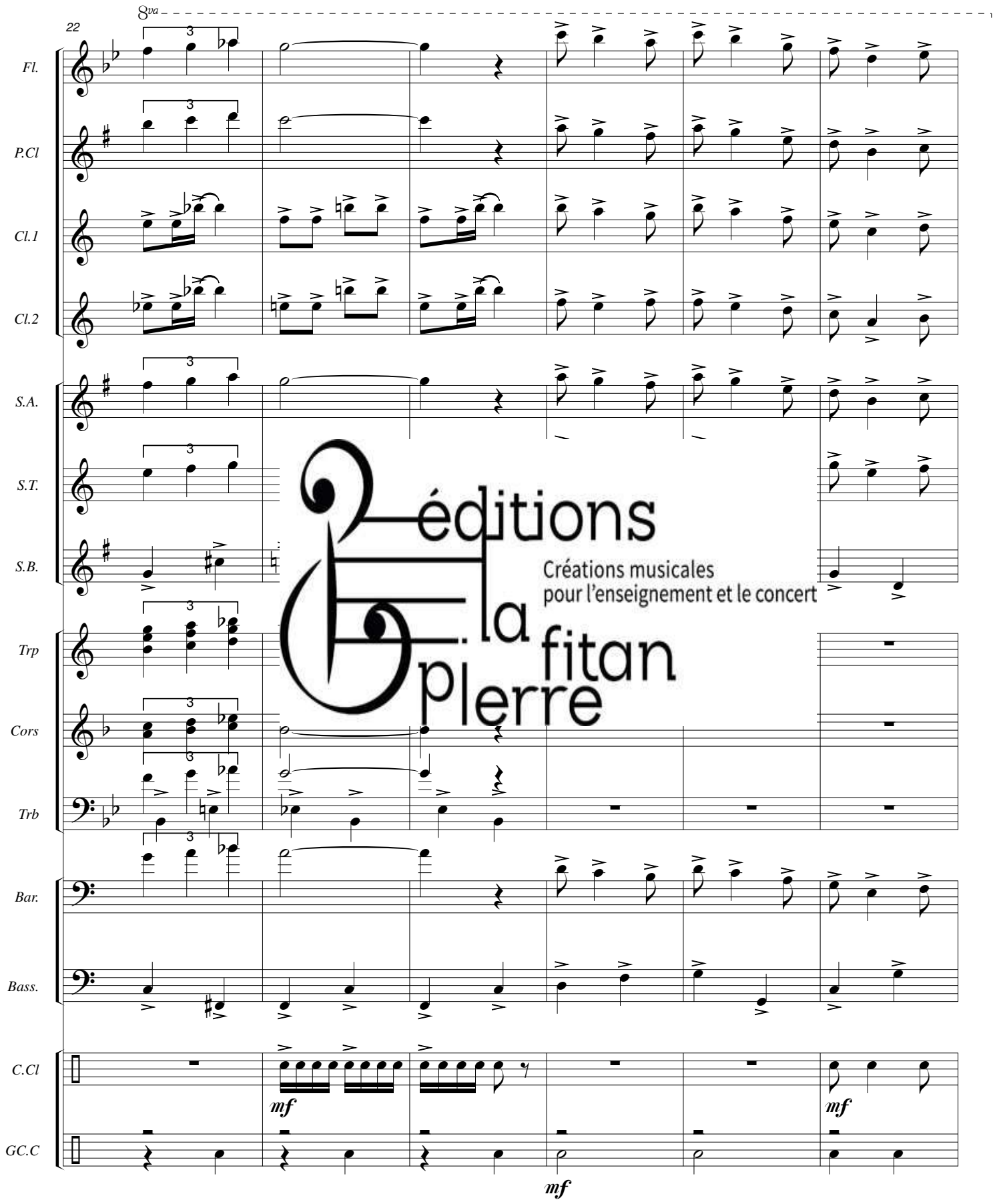
éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la
fitan
Pierre



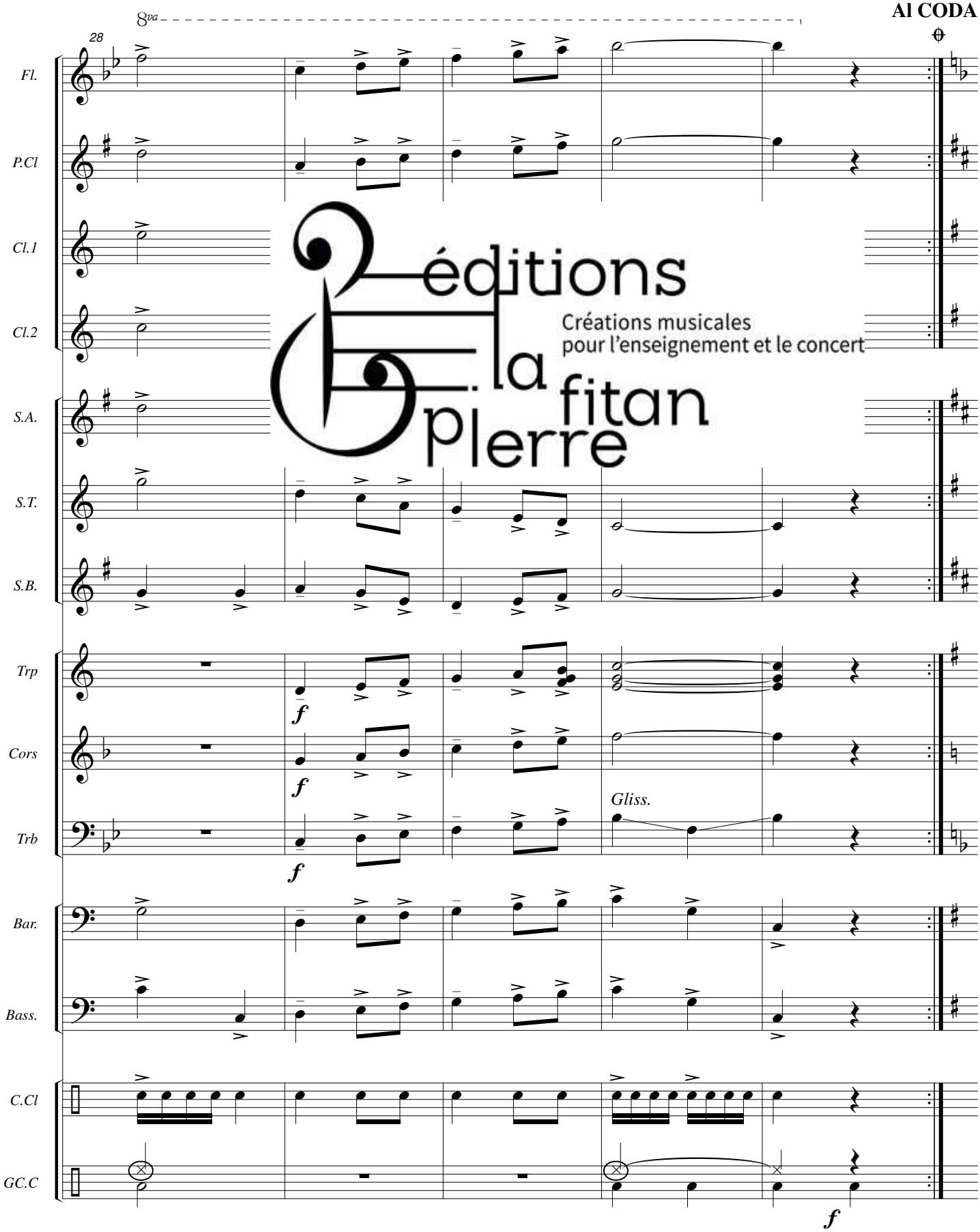
éditions la fitan plerre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert



éditions la Pierre fitan
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

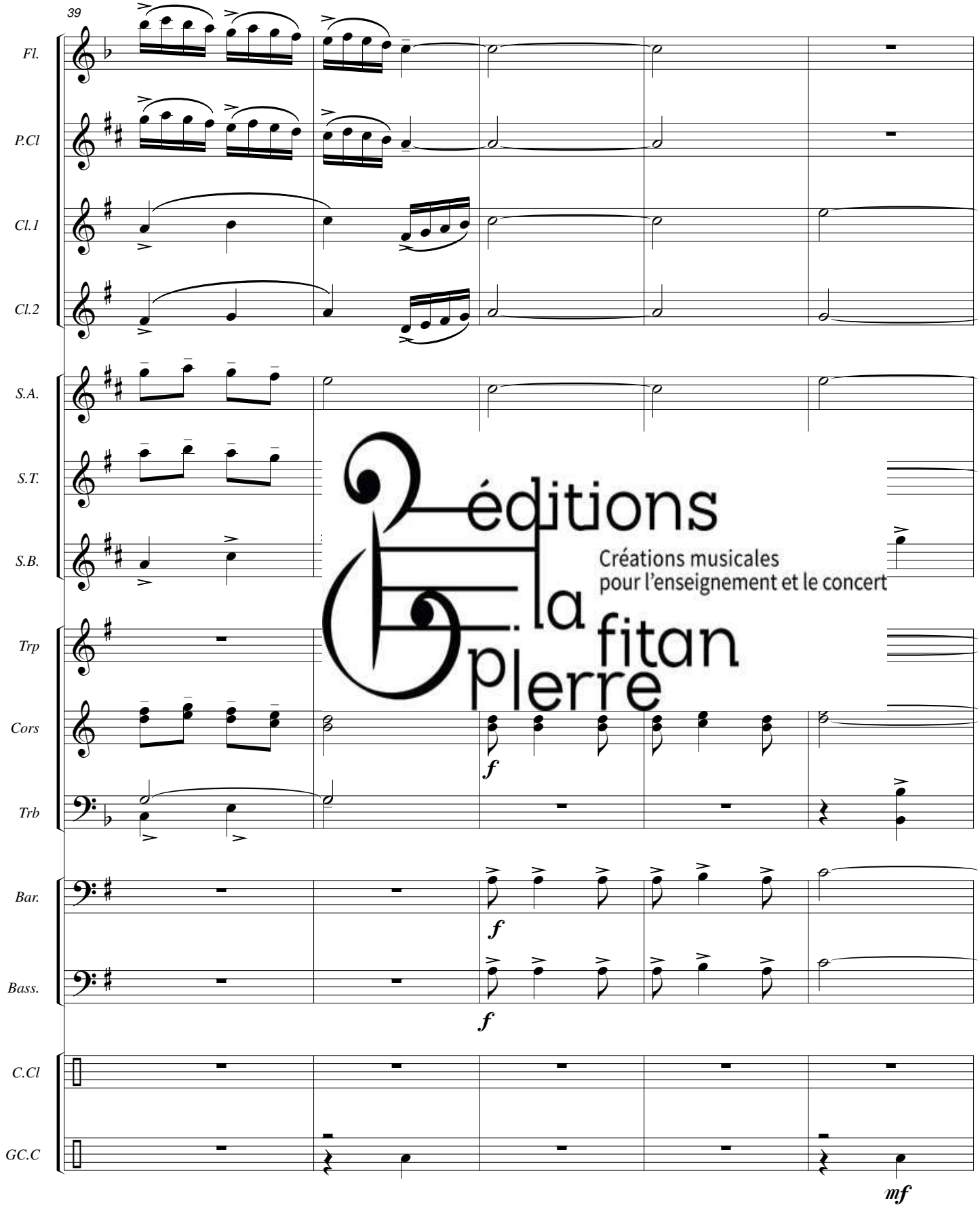


éditions la fitan plerre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

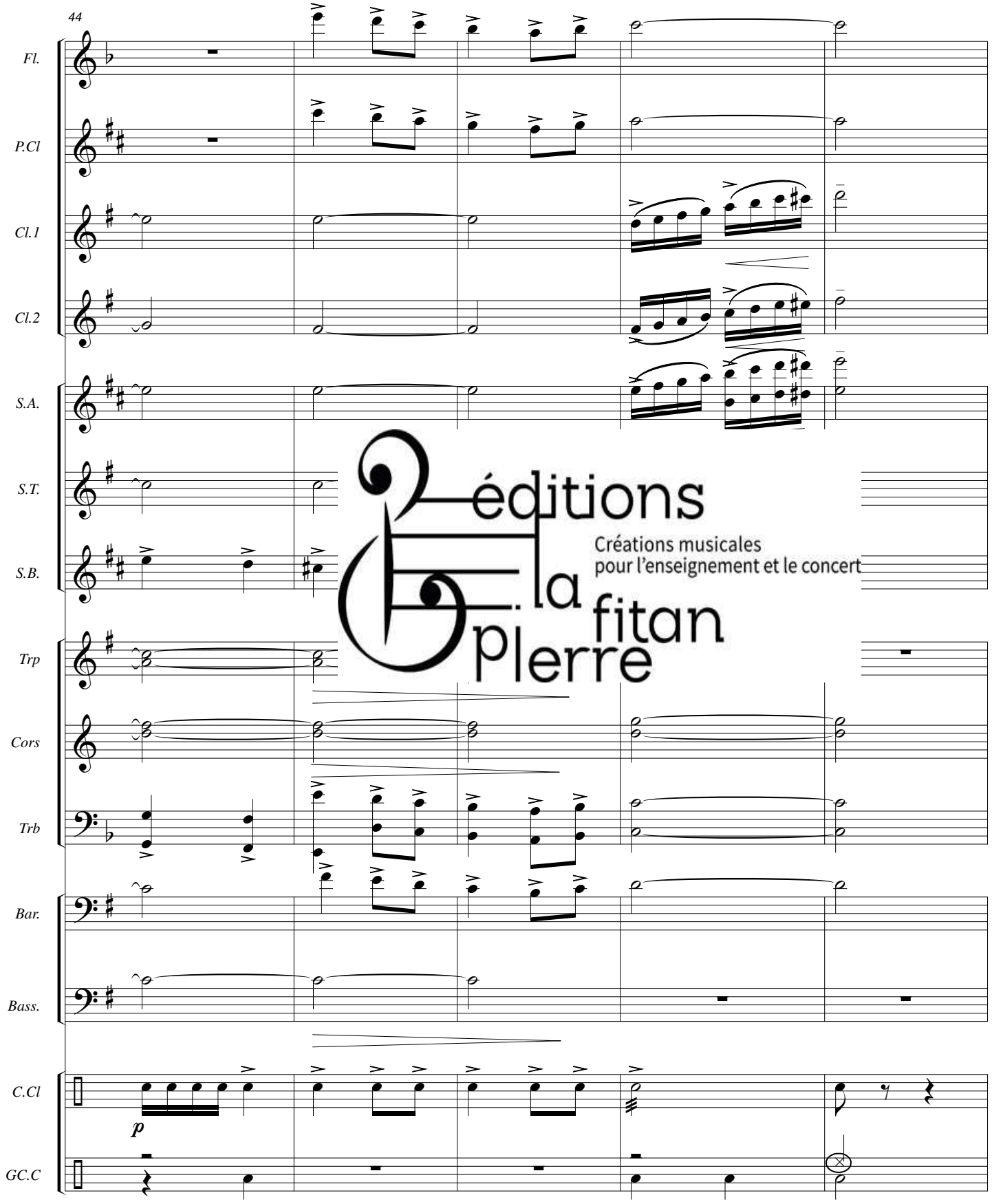


éditions la fitan plerre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

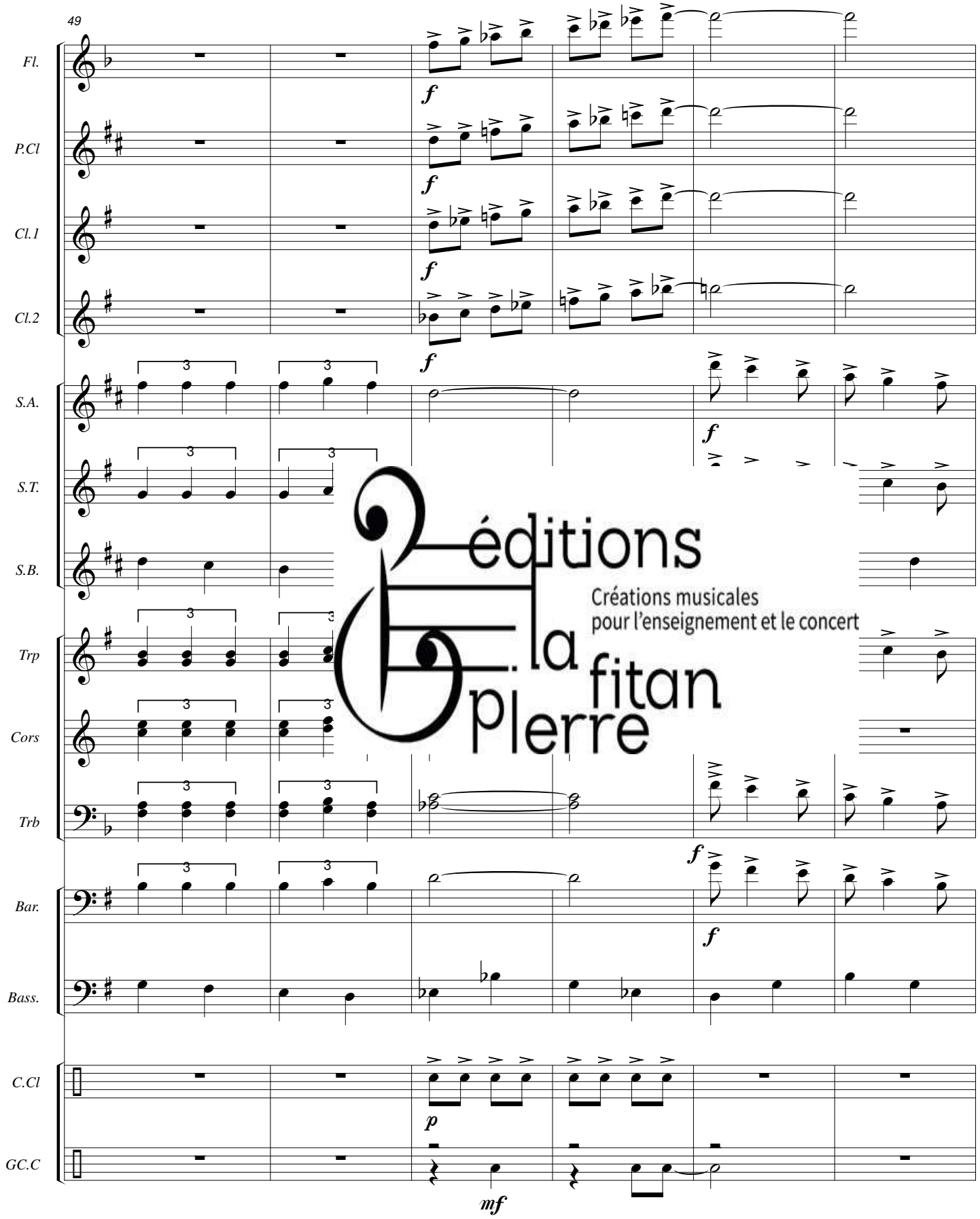
éditions la fitan
Plerre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert



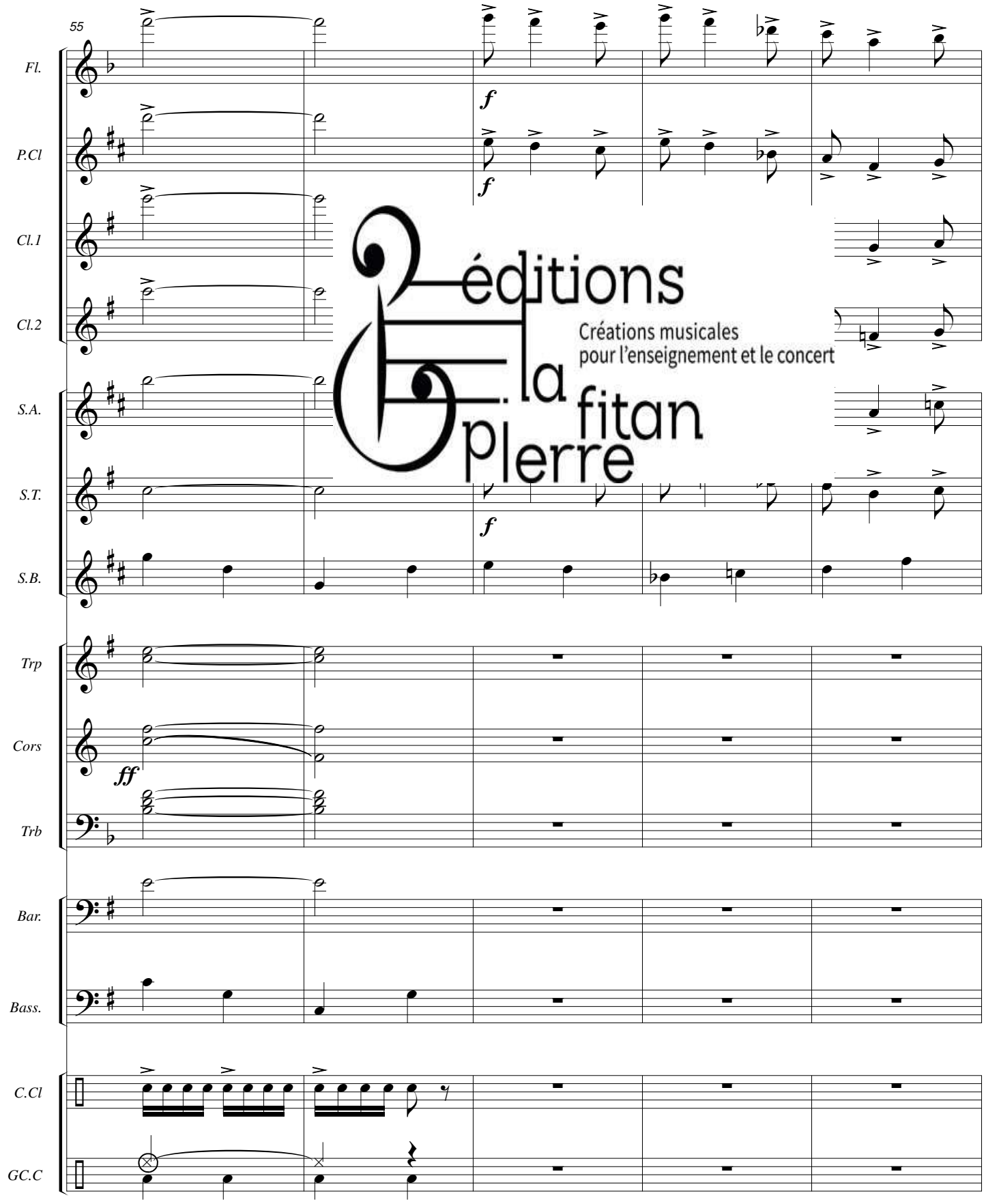
éditions la fitan
Plerre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert



éditions la fitan
Plerre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

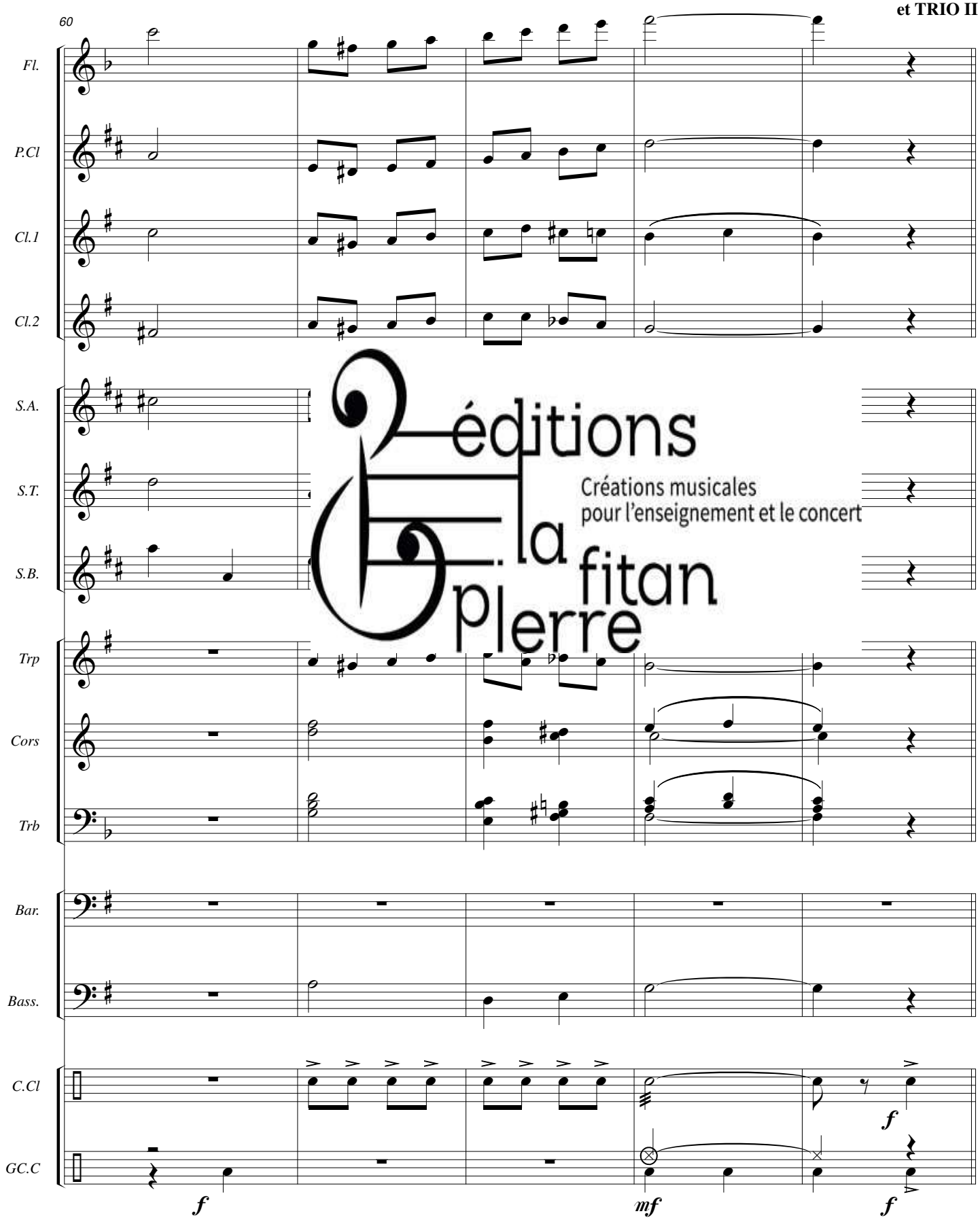


éditions la Pierre fitan
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert



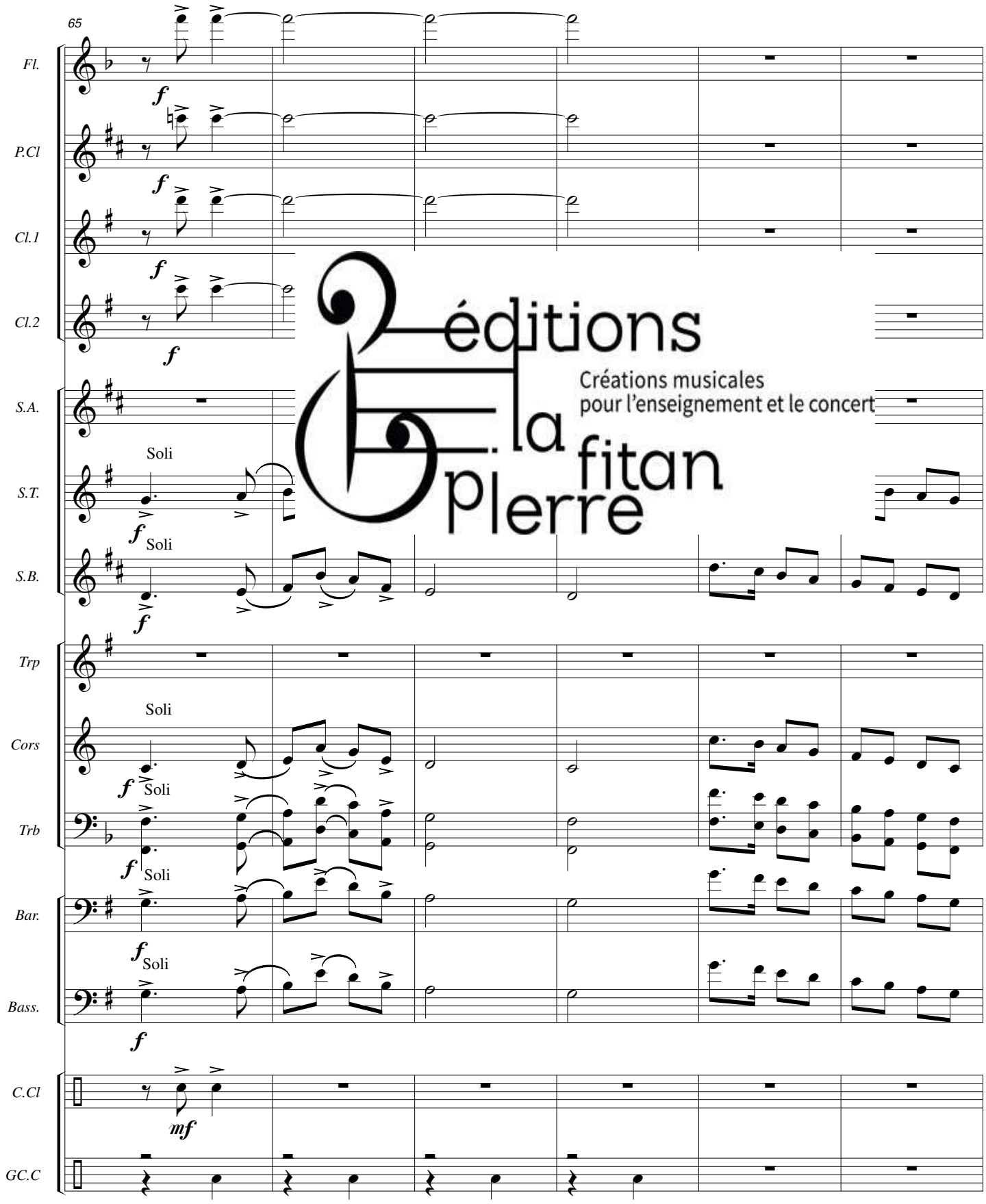
éditions la fitan Plerre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

Da capo sans reprise
et TRIO II



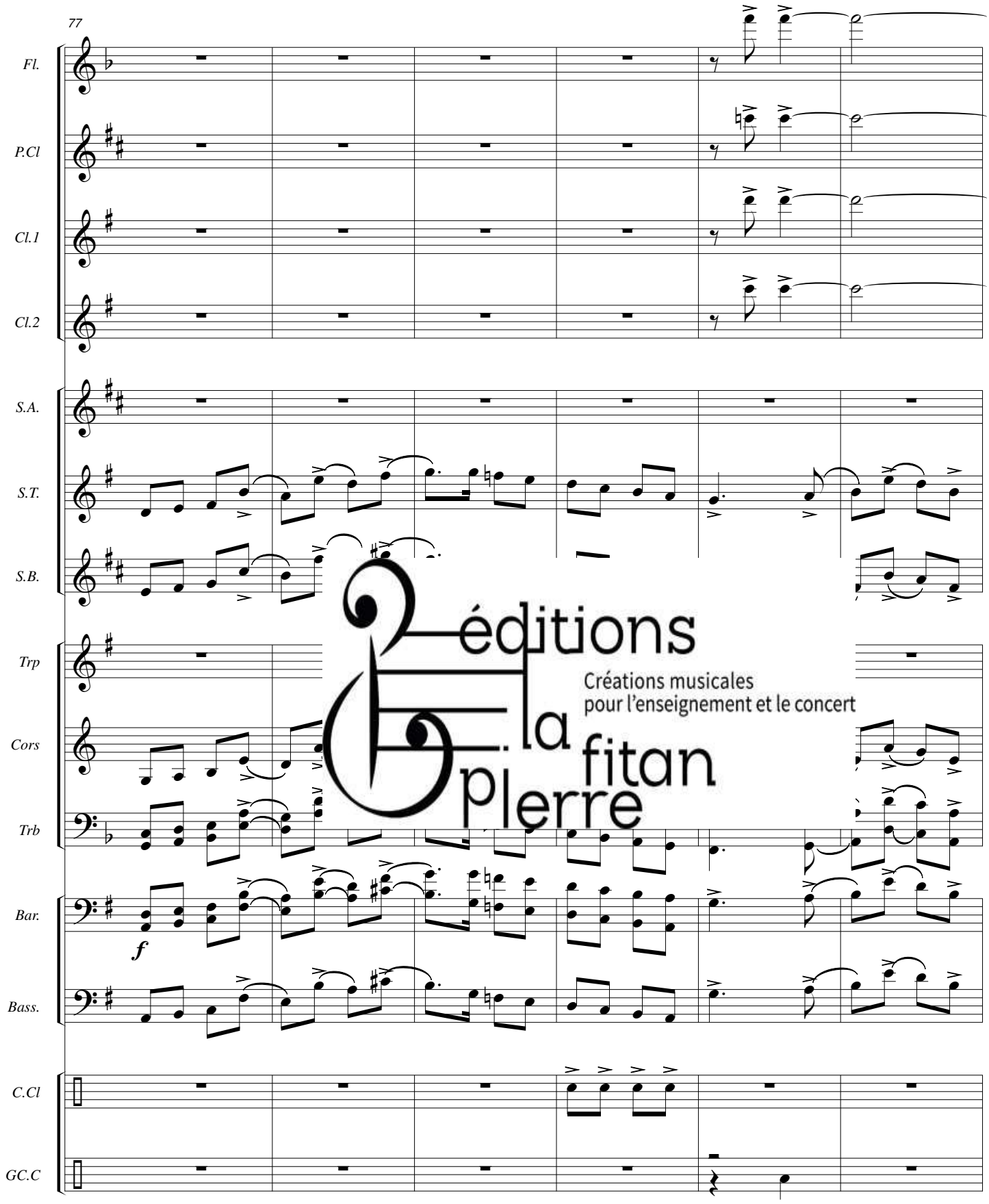
éditions
la
fitan
plerre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

TRIO II

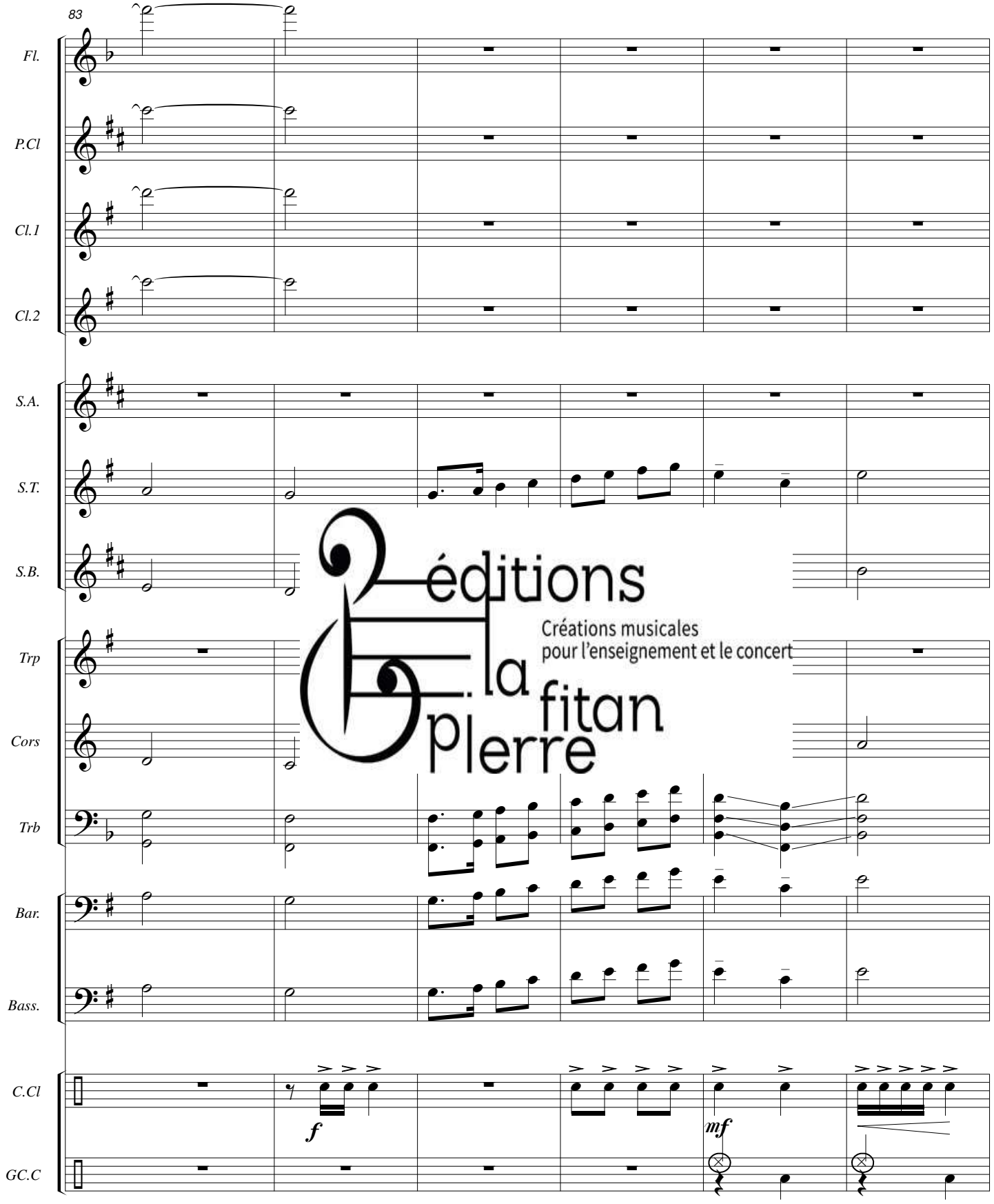


éditions la Pierre fitan
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

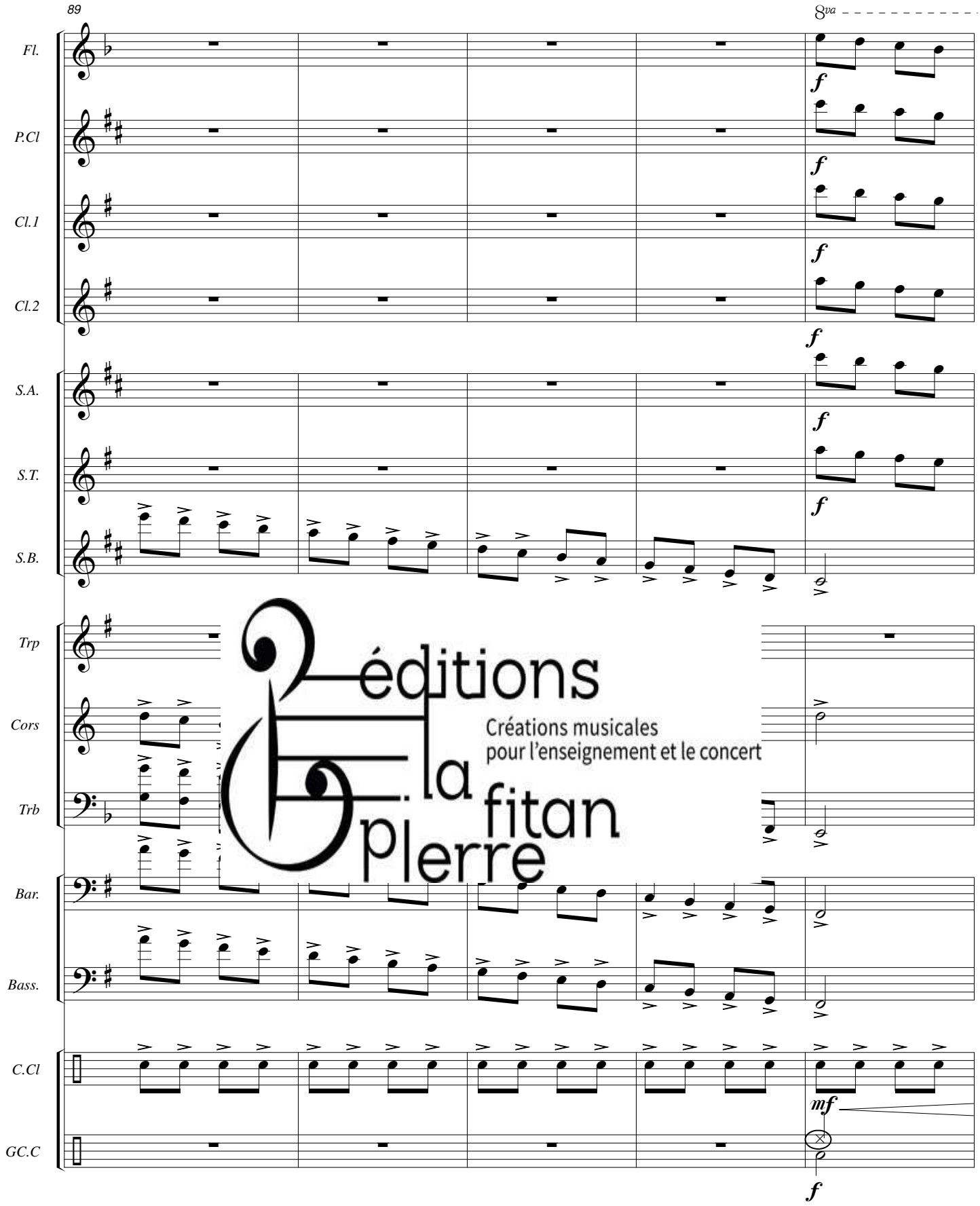
éditions la fitan
Pierre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert



éditions la fitan
Plerre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

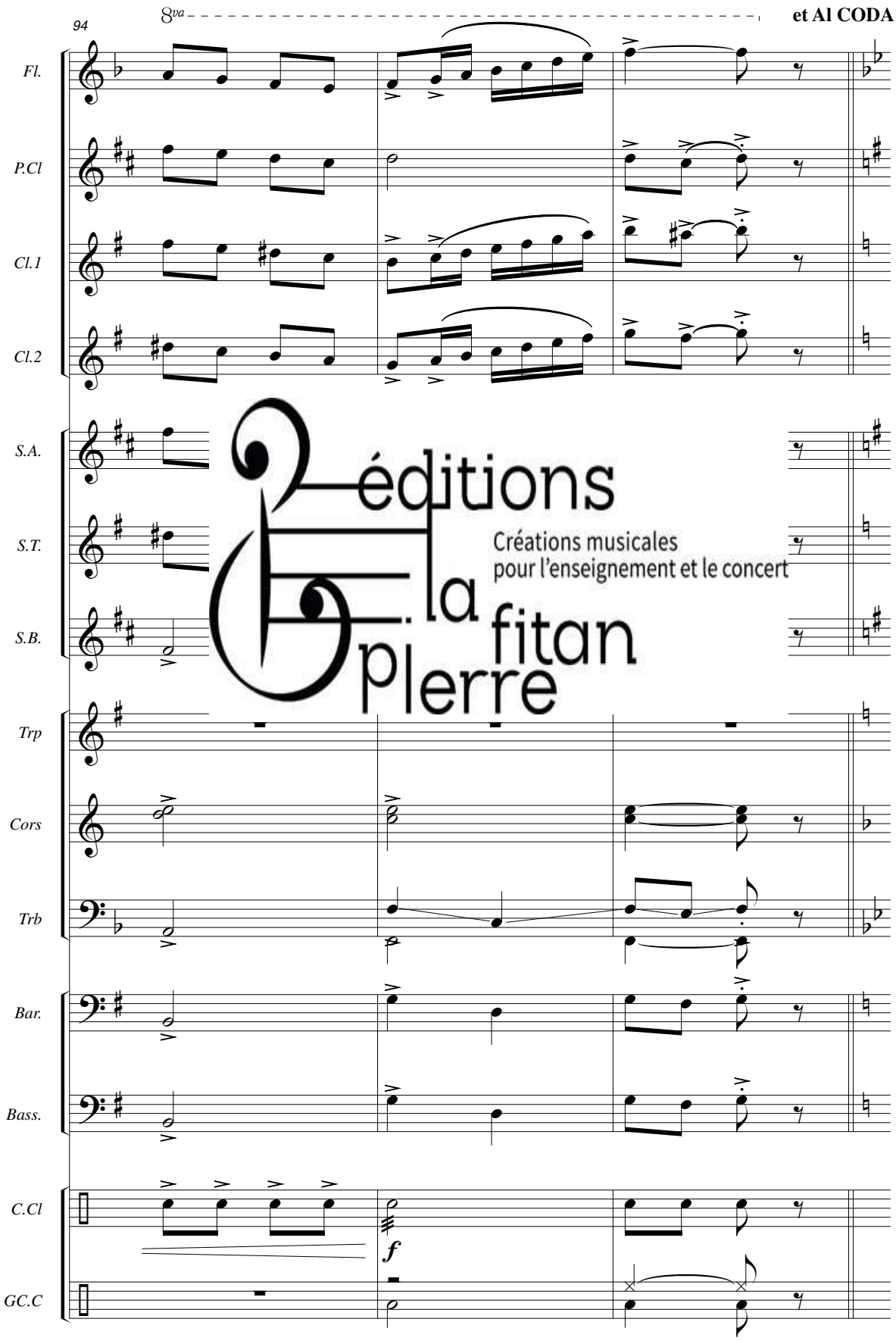


éditions
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
la
fitan
Plerre

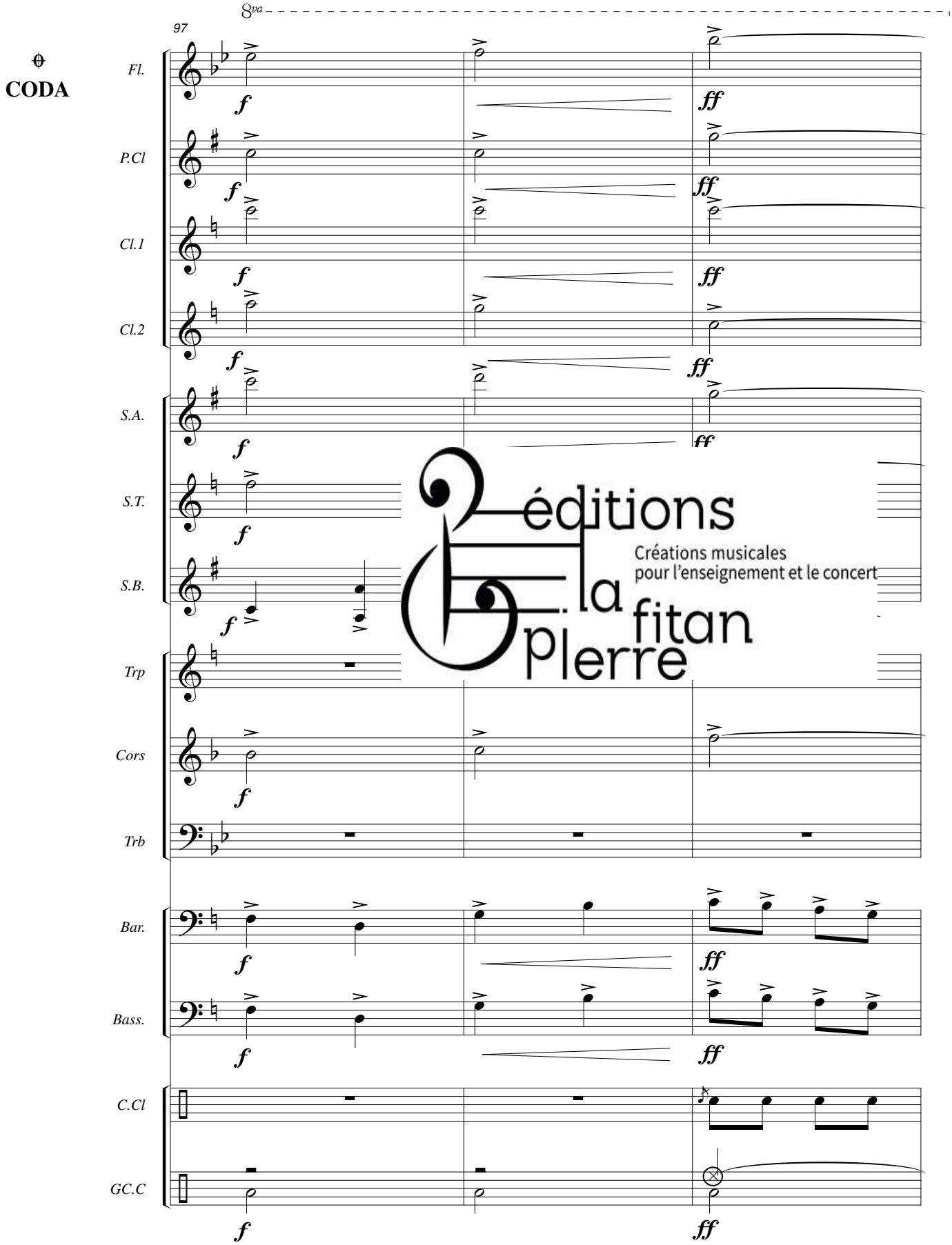


éditions la fitan Plerre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

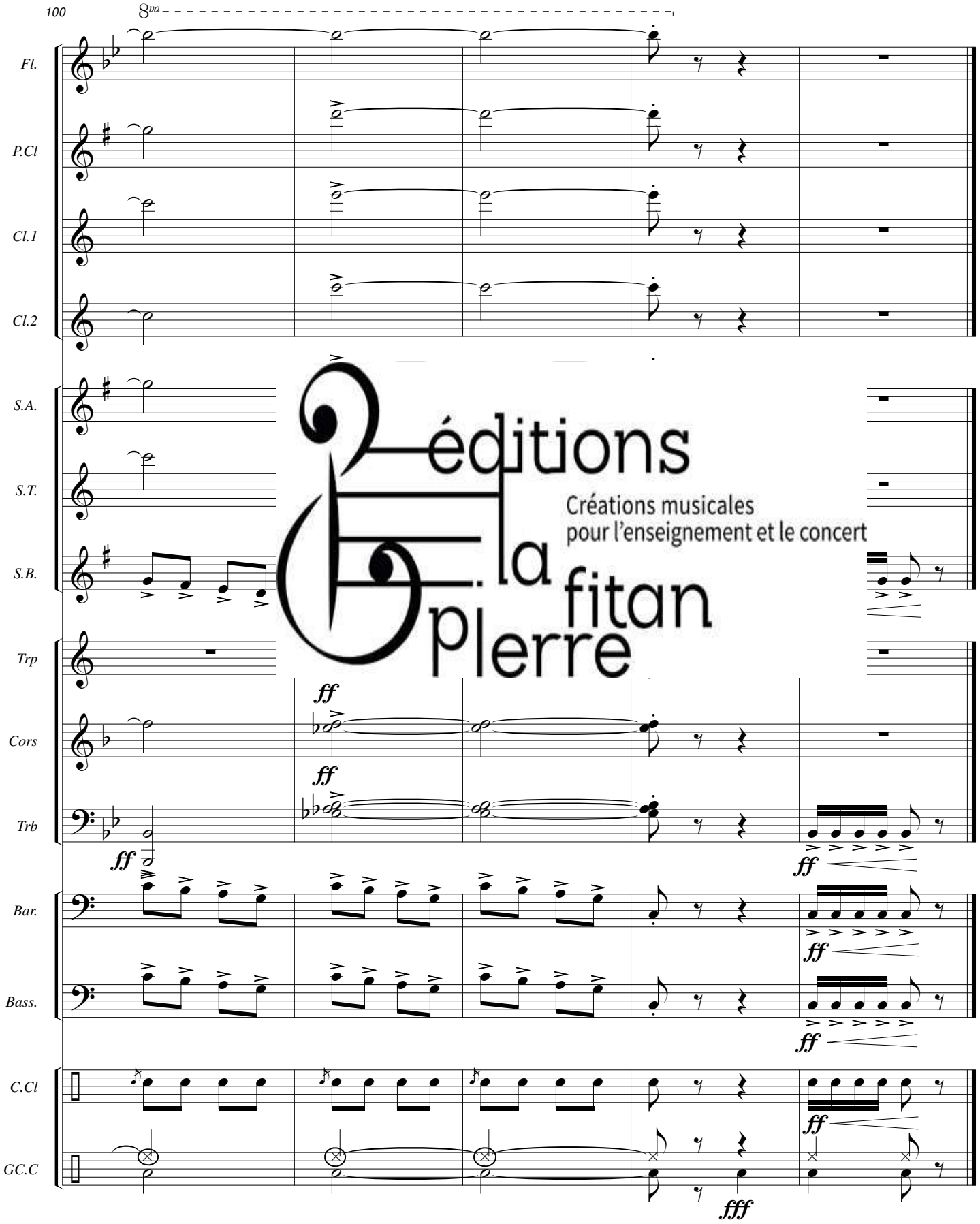
Da capo sans reprise
et Al CODA



éditions
la
Pierre
fitan
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert



éditions la fitan
Plerre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert



éditions la fitan plerre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

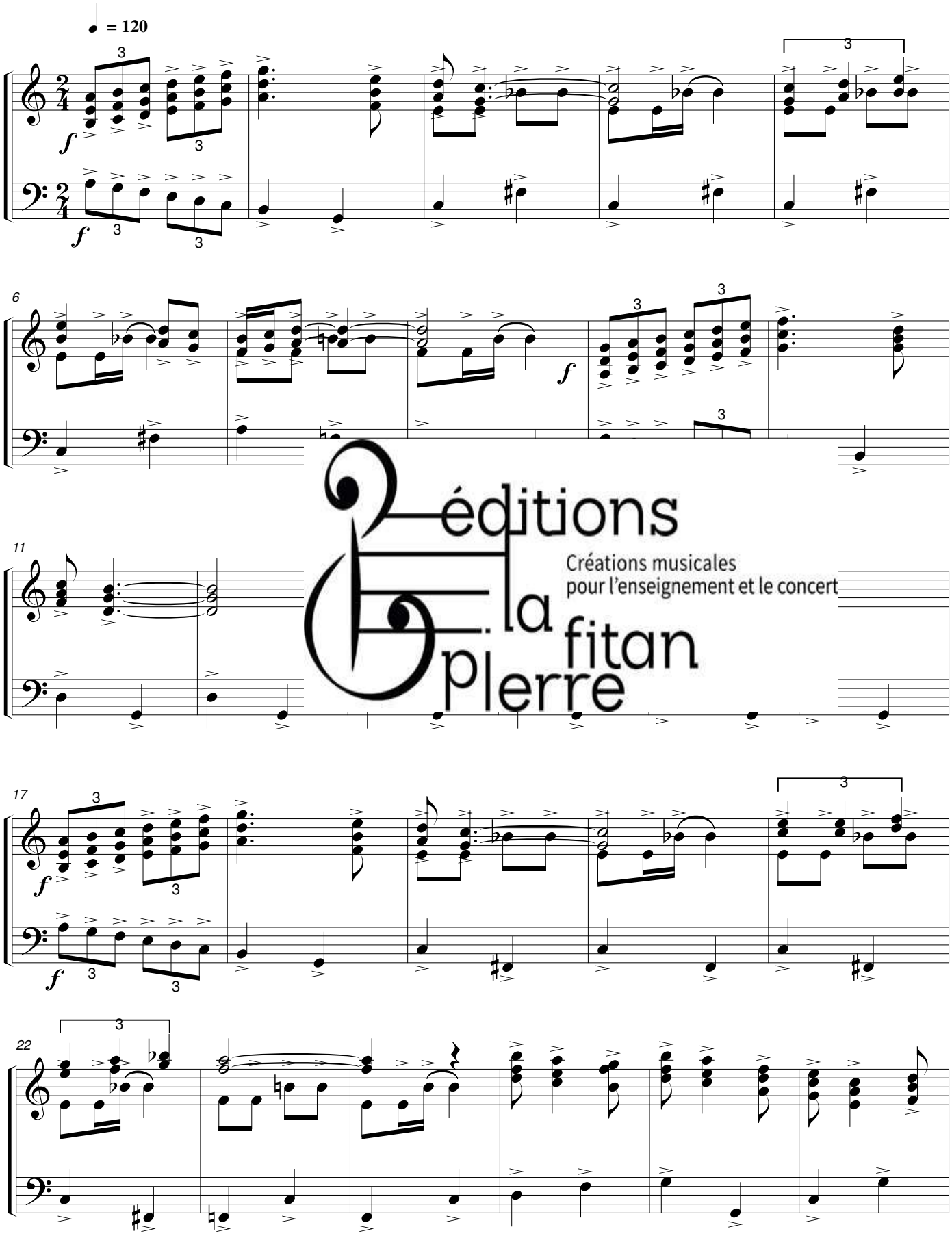
L'Adour sera toujours l'Adour

Conducteur réduit sib

Pour Harmonie

Marc STECKAR

Durée : 4'45"

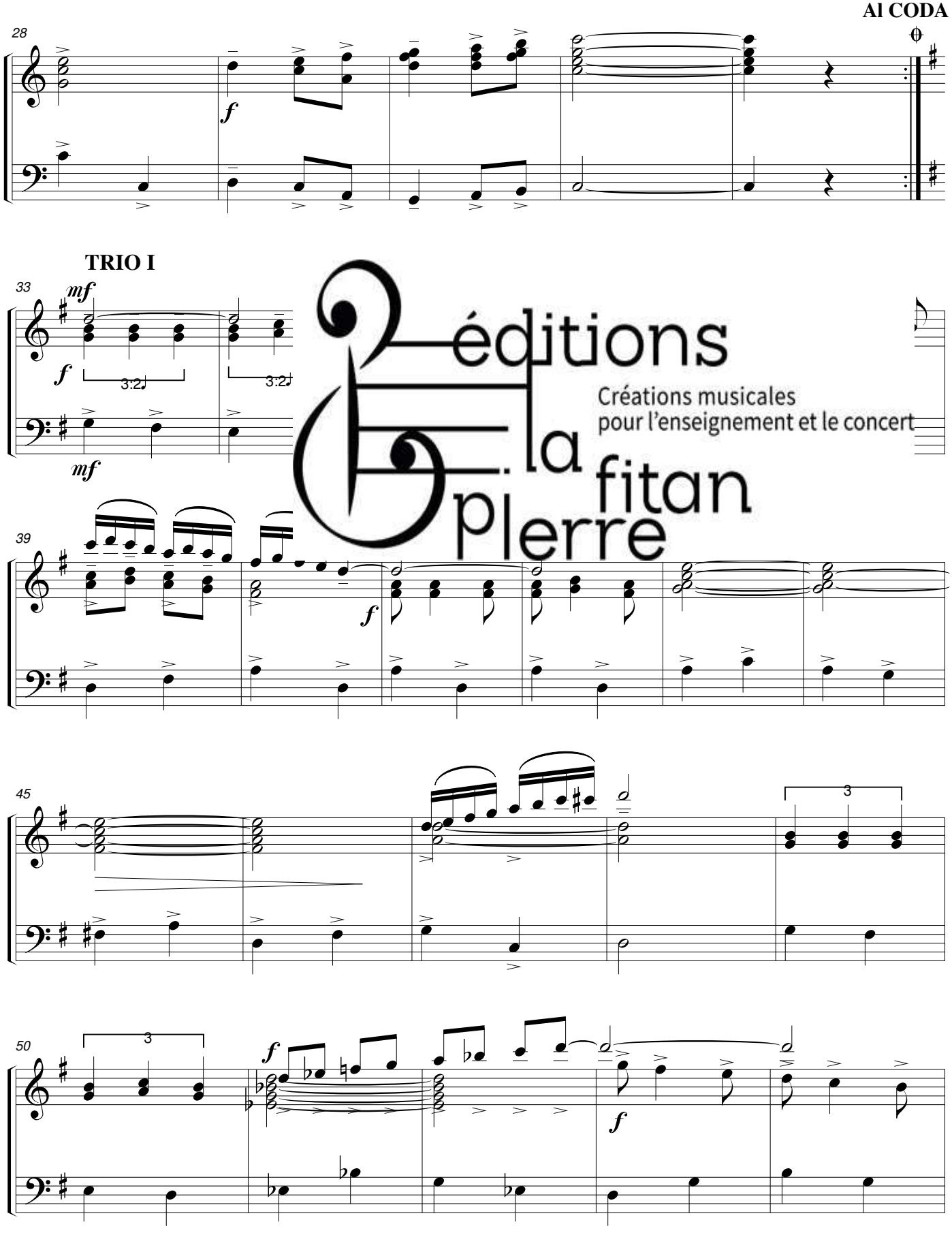


Éditions Pierre Lafitan
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

© 1998 by Editions Pierre LAFITAN
17, boulevard du Lac
95880 ENGHIEN-les-BAINS (France)

P.L.0261

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangement réservés pour tous pays.
PHOTOCOPIE INTERDITE (Code pénal,art.425)
Toute exécution doit faire l'objet d'une déclaration à la Société des Auteurs.
Printed in France



éditions la fitan
Pierre
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

55

ff

f

Da Capo sans reprise
et TRIO II

60

TRIO II

65

f

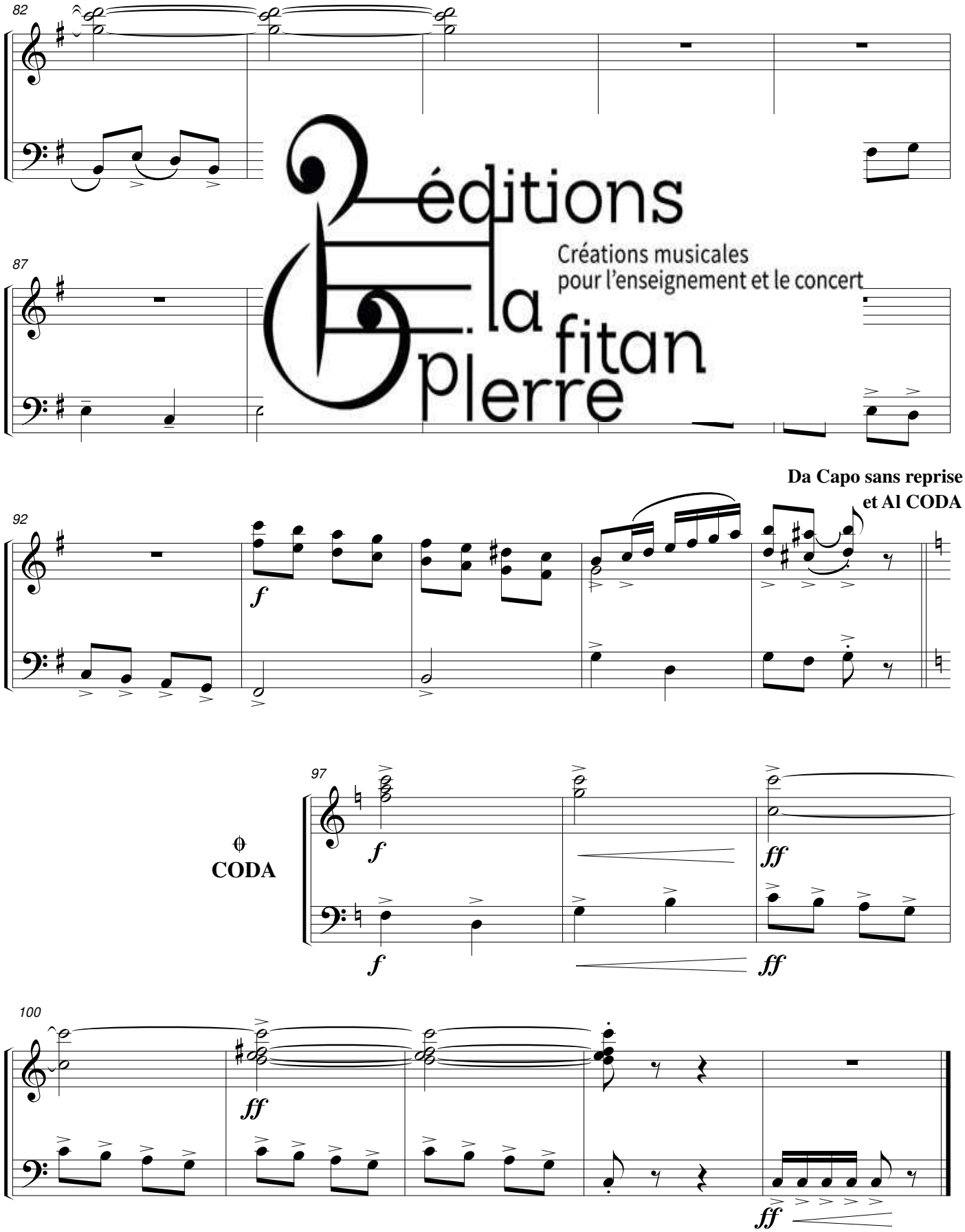
Soli ST-SB-Cor-Trb-Br-Bs

f

71

77

Éditions la Pierre fitan
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert



éditions la fitan
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert
Pierre

L'Adour sera toujours l'Adour

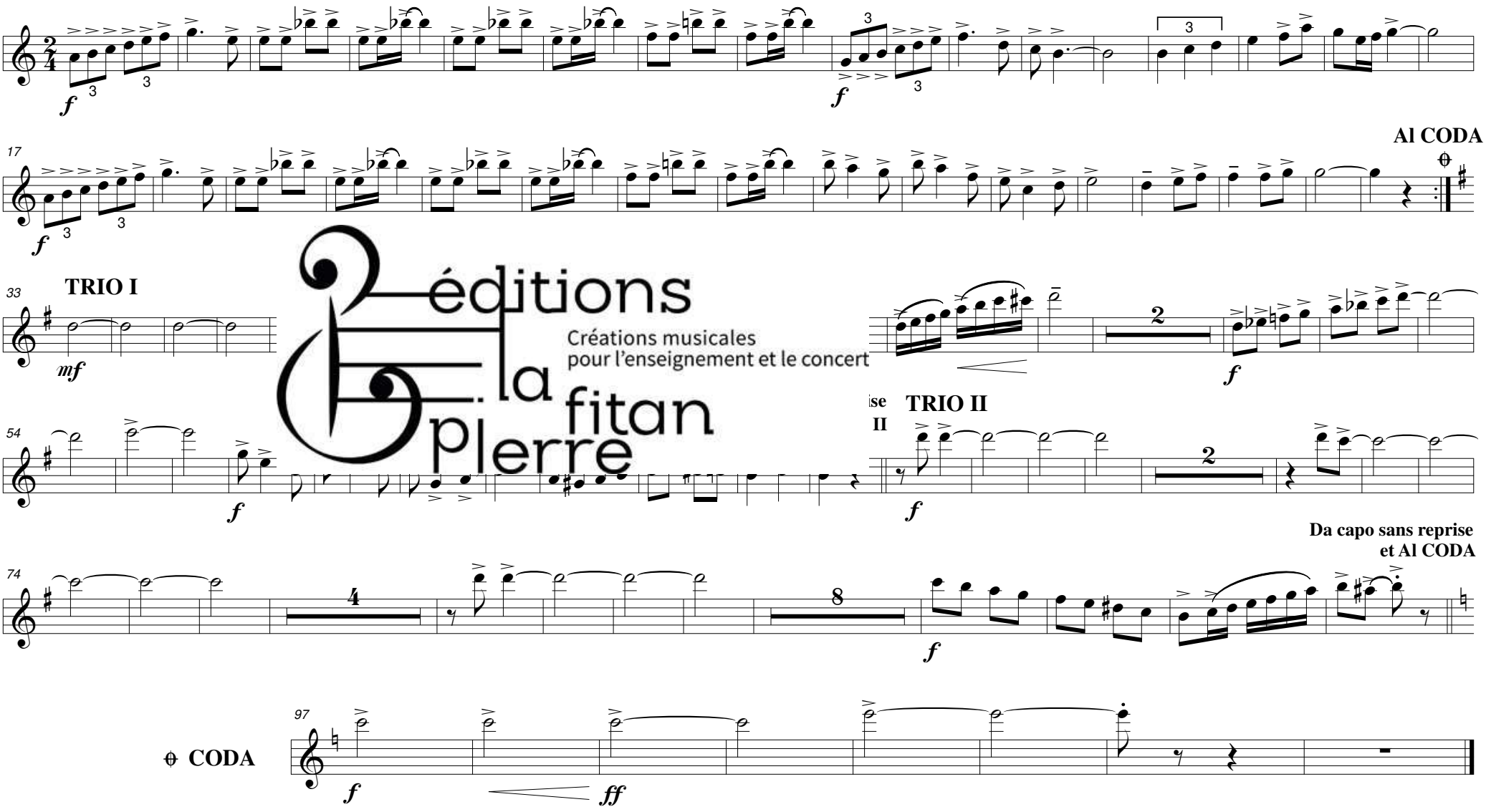
Clarinette 1 sib

Marc STECKAR

pour Harmonie

Durée : 4'45"

♩ = 120



Éditions Pierre Lafitan
Créations musicales pour l'enseignement et le concert

© 1998 by Editions Pierre LAFITAN
17, boulevard du Lac
95880 ENGHIEN-les-BAINS (France)

P.L.0261

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangement réservés pour tous pays.
PHOTOCOPIE INTERDITE (Code pénal,art.425)
Toute exécution doit faire l'objet d'une déclaration à la Société des Auteurs.
Printed in France

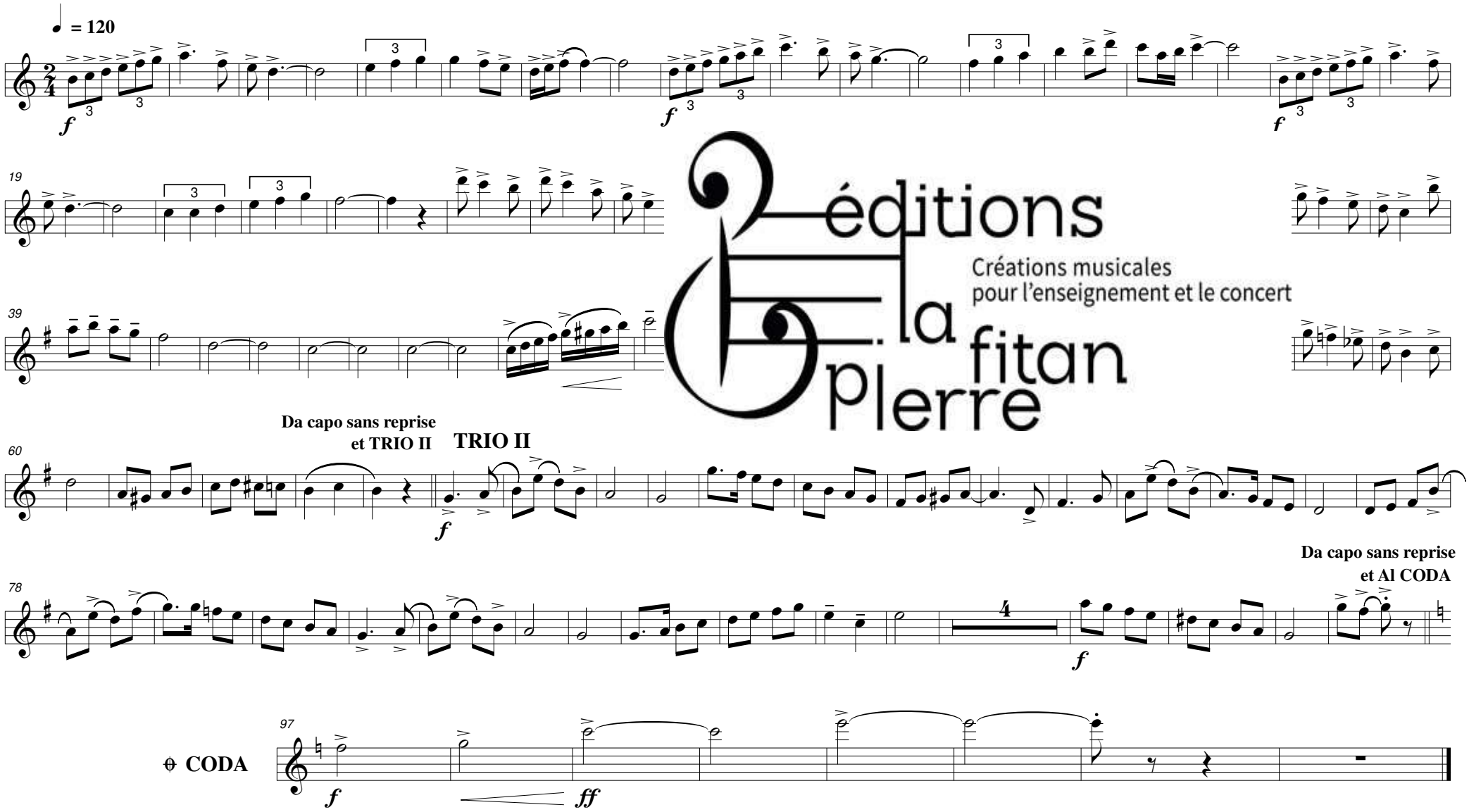
Saxophone Ténor sib

L'Adour sera toujours l'Adour

pour Harmonie

Marc STECKAR

Durée : 4'45"



éditions Pierre la fitan
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

© 1998 by Editions Pierre LAFITAN
17, boulevard du Lac
95880 ENGHIEN-les-BAINS (France)

P.L.0261

Tous droits d'exécution, de reproduction et
d'arrangement réservés pour tous pays.
PHOTOCOPIE INTERDITE (Code pénal,art.425)
Toute exécution doit faire l'objet d'une
déclaration à la Société des Auteurs.
Printed in France

L'Adour sera toujours l'Adour

Trompette 1 sib

Durée : 4'45"

pour Harmonie

Marc STECKAR

♩ = 120

Éditions Pierre Lafitan
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

© 1998 by Editions Pierre LAFITAN
17, boulevard du Lac
95880 ENGHIEN-les-BAINS (France)

P.L.0261

Tous droits d'exécution, de reproduction et
d'arrangement réservés pour tous pays.
PHOTOCOPIE INTERDITE (Code pénal,art.425)
Toute exécution doit faire l'objet d'une
déclaration à la Société des Auteurs.
Printed in France

L'Adour sera toujours l'Adour

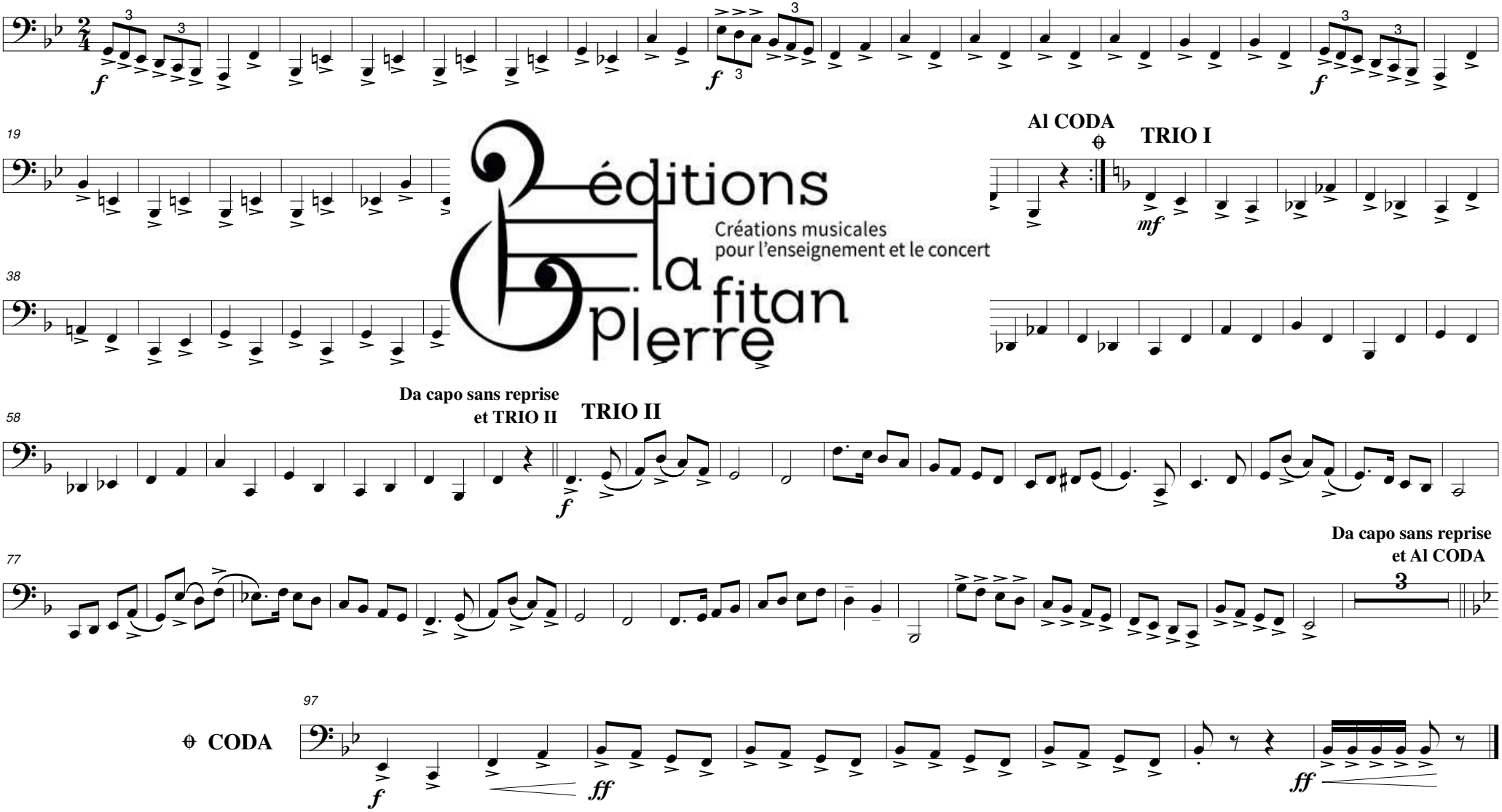
Contre tuba ut

Marc STECKAR

Durée : 4'45"

pour Harmonie

♩ = 120



Éditions Pierre Lafitan
Créations musicales
pour l'enseignement et le concert

© 1998 by Editions Pierre LAFITAN
17, boulevard du Lac
95880 ENGHIEN-les-BAINS (France)

P.L.0261

Tous droits d'exécution, de reproduction et
d'arrangement réservés pour tous pays.
PHOTOCOPIE INTERDITE (Code pénal,art.425)
Toute exécution doit faire l'objet d'une
déclaration à la Société des Auteurs.
Printed in France