

# OBSCURES LUMIERES CONTEMPORAINES

S. 6 M. G

Durée : 5'

Marc KOWALCZYK

$\text{♩} = 80$  (Moderato)

Clavier

*calme...*

*mf*

*mp*

4

8

12

*rall. un peu*

16

*8va*

*(au pédalier)*

*rall. un peu*

20

*lourd*

3

© 1996 by Editions Pierre LAFITAN  
17, boulevard du Lac  
95880 ENGHEN-les-BAINS (France)

Tous droits d'exécution, de reproduction et  
d'arrangement réservés pour tous pays.  
PHOTOCOPIE INTERDITE (Code pénal, art. 425)  
Toute exécution doit faire l'objet d'une  
déclaration à la Société des Auteurs.  
Printed in France

P.L.0133

44

48

52 56

60 (66)

IMPRO de 5 mesures en choral 4 voix en Do # et Si mineur

accords: 5 6 6/4 7 6/4 +6 +4 avec 1 CR CI et  
CP en Do # m avec 3ce picarde pour finir

IMPRO de 5 mesures en choral 4 voix en Do # et Si mineur

FIN

**Légendes des notations particulières :**

- altemer régulièrement les notes, dans n'importe quel ordre, le temps du trait
- cluster avec la main et tenir
- bouger le bras ou la main sur le clavier
- cluster avec le bras et tenir
- notes indéterminées très rapides de \_ à \_
- Ped.* *V* pédale de résonance et enlevée

N.B. Le professeur pourra éventuellement écrire l'improvisation pour son élève (mesures 62 à 66)