

Balkanian Suite

d'après des mélodies de Moldavie, Bosnie-Herzégovine, Serbie, Turquie & Macédoine

Durée totale : 6'45" environ avec reprises

Niveau : en entier : à partir de fin de cycle 2

par danse(s) : à partir de milieu de cycle 2.

L'oeuvre peut être interprétée en entier, avec reprises ad. libitum.

Mais les danses peuvent également être jouées de manière isolée, ou couplées par deux.

Les nuances sont des propositions; elles peuvent bien évidemment être modifiées.

Franck MASQUELIER

Dansant ♩ = 112 - 120

Flûte

Moldavie

Piano

f

éditions pierre lafitan

5

mf

mp

9

éditions pierre lafitan

1.

13 2.

f / p

17

f / p

éditions pierre lafitan

21 1. 2.

mp

éditions pierre lafitan

25

29

f

33 *accelerando ad. lib.*

f

éditions pierre lafitan

Lamentoso ♩ = 56 - 60

37

ff *mf* *ad. libitum*

Bosnie-Herzégovine

41

éditions pierre lafitan

45



49



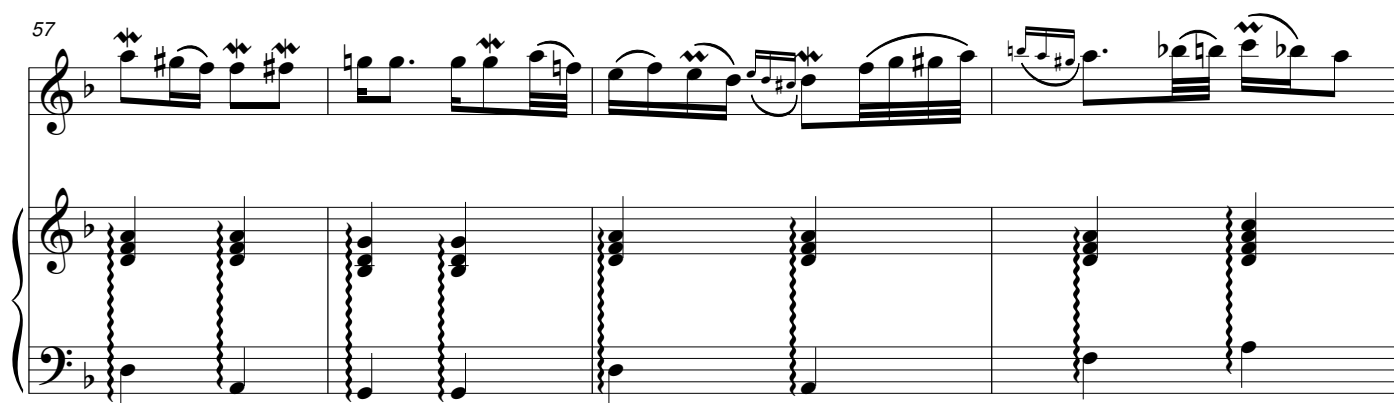
éditions pierre lafitan

53



éditions pierre lafitan

57



61

3

65

éditions pierre lafitan

69

éditions pierre lafitan

73 Dansant et rythmique ♩ = 100 - 104

Serbie

mf

éditions pierre lafitan

77

Musical score for measures 77-80. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line features eighth and sixteenth notes with grace notes. The piano accompaniment has a treble and bass staff with chords and single notes.

81

éditions pierre lafitan

Musical score for measures 81-84. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line features eighth and sixteenth notes with grace notes. The piano accompaniment has a treble and bass staff with chords and single notes.

85

éditions pierre lafitan

Musical score for measures 85-88. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line features eighth and sixteenth notes with grace notes. The piano accompaniment has a treble and bass staff with chords and single notes.

89

éditions pierre lafitan

Musical score for measures 89-92. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line features eighth and sixteenth notes with grace notes. The piano accompaniment has a treble and bass staff with chords and single notes.

93

f / p

97

éditions pierre lafitan

101

mf

mp

105

éditions pierre lafitan

109

113

éditions pierre lafitan

117

mf

mp

121

accelerando ad. lib.

125

f

129

éditions pierre lafitan

133

Dansant ♩ = 104 - 112

Turquie

f

137

mf

éditions pierre lafitan

mf

141



éditions pierre lafitan

145



f / p

éditions pierre lafitan

149

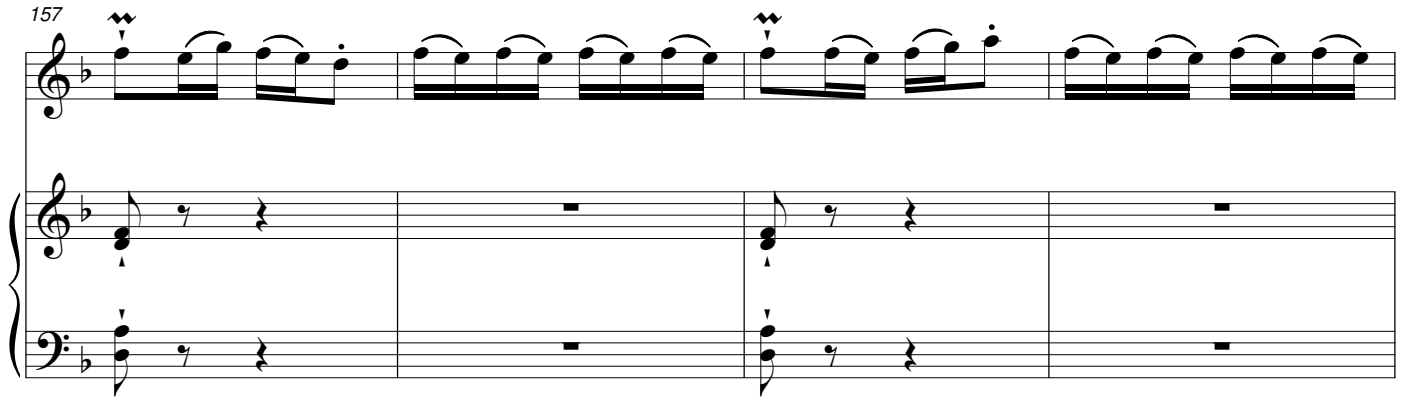


153



éditions pierre lafitan

157



161

éditions pierre lafitan *f*



165

éditions pierre lafitan



169

mf



accelerando ad. lib.

173

éditions pierre lafitan

177

1.

éditions pierre lafitan

180

2.

Rythmique et endiablé ♩ = 132 - 138

f

Macédoine

f

éditions pierre lafitan

183

éditions pierre lafitan

187

mf

mf

191

éditions pierre lafitan

éditions pierre lafitan

195

f

mf

f

mf

199

éditions pierre lafitan

éditions pierre lafitan

202

206

éditions pierre lafitan

210

éditions pierre lafitan

213

f

216

éditions pierre lafitan

220

ff

ff