



COMPLAINTE

21 *mp* *p*

2 2 4 4

26 *rit.* *mp* *p* *p*

♩ = 40 *adagio espressivo*

4 0 *rit.* 3 3 2 1 1 5 4

29 *mf* *mp* *p* *mp*

3 3 4 3 3 4 2 1 3 3

32 *p* *mp*

1 3 4 3