

Dédié à Rémy Balestro

CONCERTO "LES KANGOUROUS"

Durée : 4' 40"

pour clarinette en sib, avec accompagnement de piano

Niveau : fin du 1er cycle

Claude-Henry JOUBERT

Tempo de kangourou ♩. = 108

Sidney, jeune kangourou bondissant

Clar. sib

Piano

mf

mf

mf

f

mf

mf

p

p

24

pp *pp*

30 **Même tempo** ♩ = 108 Adélaïde, jolie représentante de la gent marsupiale, amie de Sydney le kangourou

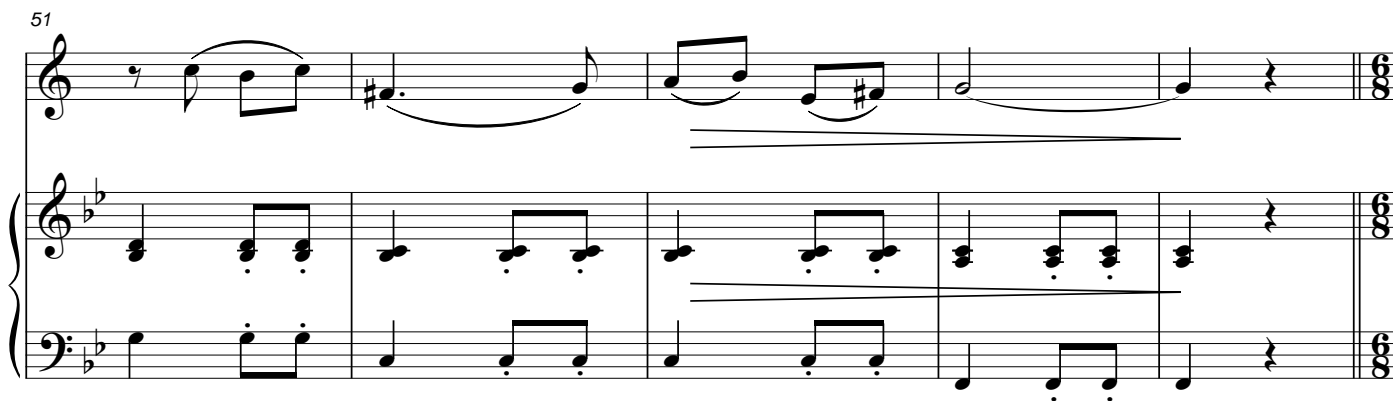
mf *p*

37

Etc.

**VOIR 2e EXTRAIT
DANS LES DEUX
PAGES SUIVANTES**

51



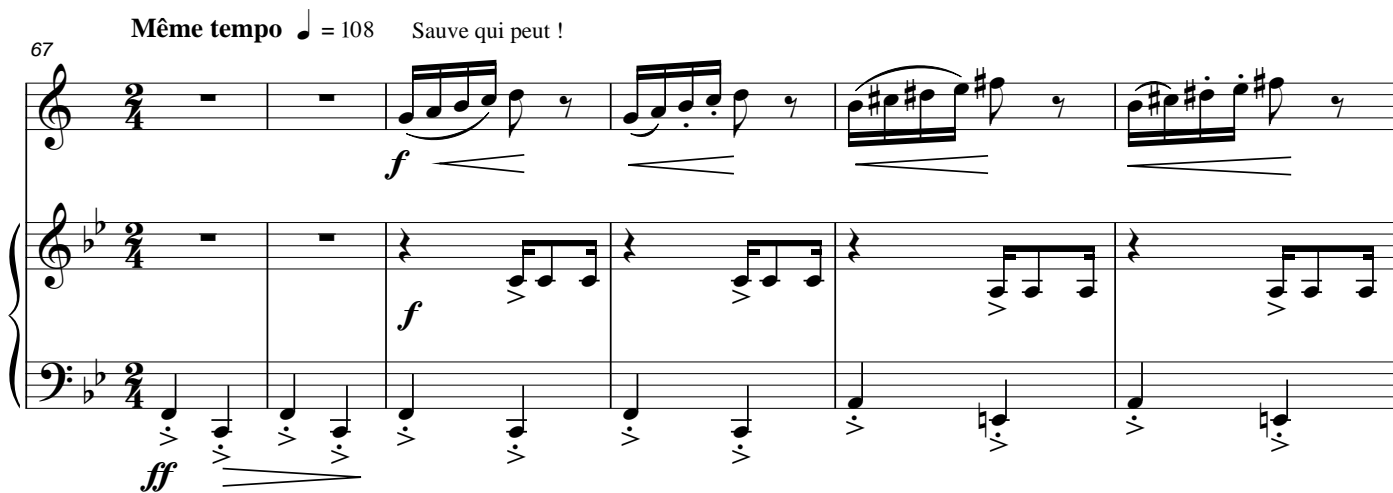
56 **Même tempo** ♩ = 108 **Alerte !**



62 **Les chasseurs !**



67 **Même tempo** ♩ = 108 **Sauve qui peut !**



73

Musical score for measures 73-76. The top staff is a single melodic line with eighth and sixteenth notes. The bottom two staves are piano accompaniment with chords and moving lines in both hands.

77 C'est la panique (pour les kangourous, pas pour le clarinetiste !)

f

mf

Musical score for measures 77-82. The top staff has a melodic line with a forte (*f*) dynamic. The bottom two staves have piano accompaniment with a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

83

Musical score for measures 83-84. The top staff has a melodic line with a dynamic accent (>). The bottom two staves have piano accompaniment.

Etc.

**VOIR 3e EXTRAIT
DANS LES DEUX
PAGES SUIVANTES**

95 Des coups de feu ! Sydney pense qu'Adélaïde a été touchée

ff Librement, jusqu'à la mesure 120

102 Il est désespéré

f *mf*

109 Sydney se cache pour pleurer

mp *p* *pp*

116

Même tempo $\text{♩} = 108$

121 Mais cependant... Qui va là, sautant gaiement ?

pp *p* *mf*

127 C'est elle, c'est Adélaïde ! Sydney content, content...

f *f*

133

f *ff* *mf*

139

mf

Etc.