

Durée : 4' 30"  
Niveau : 3ème cycle

# LE GRAAL

pour cor en mi $\flat$  et piano

André TELMAN

$\bullet = 60$

Cor mi $\flat$

Piano

6

*p*

*p*

*mf*

*Red.*

10

*mp*

*Red.*

# *Etc.*

VOIR 2e EXTRAIT  
PAGE SUIVANTE

14

3

Ped.

19

*f*

Ped.

***Etc.***

**VOIR 3e EXTRAIT  
PAGE SUIVANTE**

Musical staff 1: Treble clef, 7/8 time signature. Starts with a forte (*ff*) dynamic, followed by a triplet of eighth notes, then a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Ends with a double bar line and repeat sign.

Musical staff 2: Treble clef, 7/8 time signature. Starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and a tempo marking of quarter note = 120. Ends with a forte (*f*) dynamic.

Musical staff 3: Treble clef, 7/8 time signature. Starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

*Etc.*

VOIR DERNIER  
EXTRAIT  
PAGE SUIVANTE

50

54

$\text{♩} = 80$

*mp*

59

***Etc.***