

à mon fils, Alexandre

# Pantalonnade

Durée : 6' ca

Niveau : fin de 2e cycle

Farce burlesque et élégante

Gilles HERBILLON

pour trompette ou cornet ou bugle et piano

Allegro ♩ = 132

Tromp. en si $\flat$

Piano

*f* marcato

5

*dolce*

*p*

*mf*

8

12

*accel.*

*subito p*

*affolé !*

*subito p*

A Modéré et élégant ♩ = 60  
Précieux

15

*p* (Coupez la parole au pianiste !)

*sfz*

*p* un peu penaud...

19

*p*

23

*mf*

*p* espiègle...

28

*p*

32

*mf* assez fier ! *mf*

*mf* revenir à de bons sentiments *f*

36

*mf*

40

*f* arrogant *p* revenir à de bons sentiments

*f* arrogant *p* revenir à de bons sentiments

44

Ossia

*mf*

B

47

*f* <sup>3</sup> *p*

51

*p*

55

C

*mf dolce*

59

*mf dolce*

62 **D** Allegro ♩ = 132

*f* Ruez dans les brancards!

*dolce*

67 **E** Lento ♩ = 50

*rit.*

*p* rêveur

*p* inspiré...

*p*

Con sord.

77 *cantabile*

*mf* le rêveur s'éveille et s'étire

*mf*

*mf* un peu pataud

82

*Amoureux (inviter  
Colombine à danser)*

*poco*

86

**F**

*mf Très inspiré*

*ff et grandiloquent!*

90

*f*

94

*3*

PANTALONNADE

99 **G** più mosso ♩ = 60

*mf*

*mf*

103 (Coupure possible)

(Coupure possible) *mf* *espiègle...* *espiègle...* *espiègle...* *8va* *8va*

*mf* *p* *mf* *p*

106

*pp* *pp* *mf* *pp*

109 *accel.*

*f* *Ossia* *f* *f*