

SÉRÉNADE

pour contrebasse
avec accompagnement de piano

dédiée à la petite Grimoin.

Niveau : fin du 1^{er} cycle

durée : 4 minutes

Claude-Henry JOUBERT

Février 2008



○ ————— = note longue

 = notes souplement brèves

 = notes brèves

 = notes très brèves

∩ = silence de durée indéterminée

◌ = courte respiration

Une ligne : environ 15"/20"

C.B.

Piano

En utilisant exclusivement ces quatre notes, jouer une mélodie mélancolique, comme celle que chanterait une jeune fille prisonnière dans une tour (durée : environ 30")

Le piano ponctue, discrètement, la mélodie jouée à la contrebasse

Sauvage !

f *ff*

p *f* *ff*

$\text{♩} = 112$

Discret

Etc.