

SÉRÉNADE ORIENTALE

pour hautbois
avec accompagnement de piano

dédiée à Marc Badin

Niveau : fin du 1^{er} cycle


durée : 4 minutes


Claude-Henry JOUBERT



○ ————— = note longue

 = notes souplement brèves

 = notes brèves

 = notes très brèves

∩ = silence de durée indéterminée

∩ = courte respiration

A Une ligne $\approx 15''$

Hautbois *mf*

Piano *p* *mf* *red.*

B *p* *mf* *f*

C *ff* (*très bref!*)

D *ff* *ff*

E *f* *f* *ricanant*

En utilisant exclusivement ces quatre notes, jouer une mélodie comme celle que chanterait un jeune chamelier, le soir, seul dans le désert (durée $\approx 30''$).

Le piano ponctue, discrètement, la mélodie jouée au hautbois.

F

f f f ff

f f ff ff

G

ff f ff ff

H ♩ = 112

f

Discret

mp mp

Etc.