

VOIE SANS ISSUE

Durée : 3'20" circa
Niveau : 2e cycle

pour 4 timbales et piano

Bernard ZIELINSKI
Michel NIERENBERGER



A Allegro classico (♩ ≈ 104 - 116)

Timbales

Piano

sfpp *f* *mf* subito - en badinant sur les touches !

pp

tr

f

4

éditions pierre lafitan

7

éditions pierre lafitan

p

p *f* *mp*

sfz

Dramatico !

11

B

f *p* *tr*

f *mp* cantabile

15

mf 3

mf 3 3 3 3

+8va bassa MG

éditions pierre lafitan

18

p 6 *tr* *f*

p *Veloce* 6 6 6 6

p sub (Noyer de pédale) 6 6 6 6

f *mp* 6 6

con Ped

20

f *tr*

éditions pierre lafitan

23 *tr* $\frac{2''}{\square}$ $\square$ C $\bullet = 74$ - Andante (C $\rightarrow$ Bb) (E $\rightarrow$ Eb)
ppp *mf* (léger - dansant)

26

29

32

35

D

p

38

éditions pierre lafitan

mf

p

mf

41

f

mf

éditions pierre lafitan

44

p

mf

f

p

mf

Colla parte

47

p *mp* *mf* *ff*

tr *court*

49 E (♩ ≈ 64 - 92)

① G → F ② Bb → A ③ D → C ④ Eb → F

— Cantabile (Main droite/left hand)

mf *ff*

éditions pierre lafitan

52

ff *mf sub*

Cantando

+8va bassa

éditions pierre lafitan

56 — SUIVEZ

Molto Accel

Con forza *Con fuoco*

loco

éditions pierre lafitan

60 F A Tempo

Rit Assai - - - - *mp* A Tempo

mp léger - guilleret

mf léger

63

éditions pierre lafitan

65 Dans un esprit concertant !

p

éditions pierre lafitan

67

f

f Molto marcato

69

p *cresc.* - - - - - *Cresc.* - - - - - do - - - - -

p *mp* *mf*

éditions pierre lafitan

71

poco - - - - - *a* - - - - - *poco* - - - - - *ff*

crescendo - *molto* - - - - - *ff*

+8va bassa - - - - - +8va bassa - - - - - *con Ped*